



Universidade Estadual
da Região Tocantina
do Maranhão

APOSTILA **DE**

INGLÊS

COLEÇÃO

**EDUCAÇÃO
TRANSFORMA**

ELIZABETE ROCHA DE SOUZA LIMA
AIRTON CESAR CARVALHO ALMEIDA
RAQUEL MOTA SOUZA
MIKAEL DOS SANTOS GUEDES

AUTORES



EDITORA
UEMASUL

Elizabeth Rocha de Souza Lima
Airton Cesar Carvalho Almeida
Raquel Mota Souza
Mikael dos Santos Guedes

(AUTORES)

**EDUCAÇÃO
TRANSFORMA**

INGLÊS



EDITORA
UEMASUL

2025

A645 Apostila de Inglês / Elizabete Rocha de Souza Lima ... [et al.] –
Apostila destinada para o Cursinho Popular da UEMASUL.
Imperatriz: EDUEMASUL, 2025.

71 p.: il. (Coleção: Educação Transforma)

ISBN 9786589274209

1. Inglês. 2. Verbs. I. Lima, Elizabete Rocha de Souza Lima. II.
Almeida, Airton Cesar Carvalho. III. Souza, Raquel Mota.

CDU 811.111

Ficha elaborada pela Bibliotecária: **Jennifer Rabelo Pires CRB13/987**

**Apostila aprovada para a publicação através do Edital nº 11/2023 destinada para o
Cursinho Popular da UEMASUL.**

Direitos autorais 2025 - Editora UEMASUL

**Todos os direitos reservados à Editora UEMASUL é proibida a reprodução
total ou parcial, de qualquer forma ou por qualquer meio.**

O conteúdo desta publicação é de inteira responsabilidade dos autores.

Projeto Gráfico Editora UEMASUL

Catálogo na publicação Seção de Catalogação e Classificação



Universidade Estadual
da Região Tocantina
do Maranhão

**PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL – PROEXAE
COORDENADORIA DE SUSTENTABILIDADE E INTEGRAÇÃO SOCIAL - CSIS
DIVISÃO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA – DIVEXT**

**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE EXTENSÃO –
PIBEXT/UEMASUL (2023-2024)**

Reitora

Profa. Dra. Luciléa Ferreira Lopes
Gonçalves

Vice-reitora

Profa. Dra. Lilian Castelo Branco de
Lima

**Pró-Reitor de Extensão e
Assistência Estudantil – PROEXAE**

José Milton Lopes Pinheiro

Autores

Elizabeth Rocha de Souza Lima
Airton Cesar Carvalho Almeida
Raquel Mota Souza
Mikael dos Santos Guedes

Coordenação da Editora

Profa. Dra. Aichely Rodrigues da
Silva

Diagramação

Solange Oliveira
Maria Eduarda da Silva Santos

Capa

Gabriel Vieira Lima



EDITORA
UEMASUL

2025

SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO	7
1.2 CONSIDERAÇÕES SOBRE ESTRATÉGIAS DE LEITURA	8
2. O QUE VAI “CAIR NA PROVA”?.....	10
3. LANGUAGE STRUCTURE ONE: ARTICLES	10
3.1 THE DEFINITE ARTICLE THE: FORM	10
3.2 THE DEFINITE ARTICLE THE: USE	11
3.3 THE INDEFINITE ARTICLES A/AN: FORM	12
3.4 THE INDEFINITE ARTICLES A/AN: USE	12
LET’S DO IT: ROUND ONE	13
TIME TO THINK AND WRITE CRITICALLY	22
4. LANGUAGE STRUCTURE: NOUNS	23
4.1 PLURAL OF REGULAR NOUNS	25
4.2 PLURAL OF IRREGULAR NOUNS	27
4.3 GENDER OF NOUNS	28
LET’S DO IT: ROUND TWO	29
5. LANGUAGE STRUCTURE: ADJECTIVES	32
5.1 TYPES OF ADJECTIVES	32
5.2 ADJECTIVES OF QUALITY: COMPARISON	33
LET’S DO IT: ROUND THREE.....	34
6. LANGUAGE STRUCTURE: VERBS	40
6.1 TYPES OF VERBS	40
6.2 AUXILIARY AND ORDINARY VERBS	42
6.3 THE PRESENT PERFECT TENSES	42
LET’S DO IT: ROUND FOUR	48
7. LANGUAGE STRUCTURE: PREFIXES AND SUFFIXES	53
7.1 PREFIXES	53
7.2 SUFFIXES	54
LET’S DO IT: ROUND FIVE	55
TIME TO THINK AND WRITE CRITICALLY	58
8. CONSIDERAÇÕES FINAIS	58
GABARITO.....	59
REFERÊNCIAS.....	67

1. APRESENTAÇÃO

Caro estudante do Cursinho Popular UEMASUL, este material foi, cuidadosamente, preparado para ser um suporte, durante seu preparo para a prova de Língua Inglesa do Programa de Acesso ao Ensino Superior – PAES/UEMASUL. Desejamos que você seja bem-sucedido e que venha fazer parte da família uemasulminiana. Família essa que começou a formar-se em 03 de novembro de 2016, quando o então Governador do Estado do Maranhão, Flávio Dino de Castro e Costa assinou a Lei Estadual nº 10.525 e, sob a força dessa Lei, em 01 de janeiro de 2017 nasceu a Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão – UEMASUL.

A nova instituição, que antes integrava o Centro de Estudos Superiores de Imperatriz – CESI da Universidade Estadual do Maranhão – UEMA, nasceu como parte de um projeto de regionalização da educação superior do Estado do Maranhão. Sua área de atuação territorial abrange vinte e dois municípios maranhenses, situados em uma área geográfica denominada Região Tocantina do Maranhão. Atualmente, por meio dos seus três campi e das unidades avançadas do Programa de Formação de Professores Caminhos do Sertão, a UEMASUL está presente nas cidades de Imperatriz, Estreito, Açailândia, Amarante, Porto Franco, Itinga do Maranhão e Vila Nova dos Martírios.

Desse modo, a UEMASUL vem cumprindo sua missão de produzir e difundir conhecimentos, por meio do ensino, da pesquisa e da extensão e formar profissionais éticos e competentes, com responsabilidade social, para o desenvolvimento sustentável da região Tocantina do Maranhão, contribuindo para a elevação cultural, social e científica, do Maranhão e do Brasil. Portanto, este material faz parte das iniciativas afirmativas da UEMASUL. Visto que, por meio do Cursinho Popular, a instituição potencializa jovens, oriundos de escolas públicas, a ingressarem no ensino superior.

Por este viés, o e-book “Welcome to UEMASUL: Inglês para ler, compreender e (re)pensar criticamente” foi planejado para ser seu aliado no que concerne ao desenvolvimento das suas habilidades de compreender e interpretar textos em inglês e refletir criticamente sobre problemas e fatos do cotidiano local, nacional e internacional relatados nos textos a serem explorados. Com isso, esperamos contribuir para seu posicionamento crítico e sua inclusão no universo acadêmico.

**Bons estudos. E, esperamos, muito em breve, poder dizer: Welcome to UEMASUL!
Cordialmente, a Equipe elaboradora**

1. CONSIDERAÇÕES SOBRE ESTRATÉGIAS DE LEITURA

Você já observou que ao se deparar com um texto em inglês algumas pessoas ficam tão assustadas com a quantidade de palavras ou com a extensão do texto que sentem que não dão conta de compreender o que há no emaranhado de palavras? Isso ocorre, porque acham que só conseguirão compreender um texto em inglês, se traduzirem cada palavra, frase e expressão para português. Já pensou ter que fazer isso durante uma prova, cujo tempo para finalização é restrito?

Antes de começarmos a explorar seu potencial para ler, compreender e refletir sobre o conteúdo de textos em inglês, vamos conversar sobre como adquirir o máximo de informações de um texto sem precisar traduzi-lo na íntegra.

Como estudante você já sabe que, na ocasião de uma prova de inglês, todo texto que aparece ali tem por finalidade servir de base ou fonte de consulta para você responder perguntas de compreensão ou de interpretação textual. Então, que tal parar de querer traduzir tudo e ir direto à informação que você precisa para responder o que é questionado sobre o texto? Mas, como?

Existem estratégias de leitura que podem ajudar a compreender informações básicas de um texto, em uma língua estrangeira, como é o caso do inglês! Neste material vamos recorrer a duas dessas estratégias, a saber, *skimming* e *scanning*.

Para tirarmos o maior proveito dessas estratégias, inicialmente, precisamos levar em conta que exames vestibulares, como é o caso do PAES, têm tempo limitado para ser executado. Além disso, a prova de inglês é apenas uma das disciplinas que o candidato precisa demonstrar conhecimento sobre o conteúdo avaliado, respondendo as questões em tempo hábil. Nesse contexto, a objetividade na leitura é fundamental. Neste caso, saber fazer *skimming* de um texto faz muita diferença. Pois, ajuda a acelerar o processo da sua compreensão das informações necessárias.

O termo *skimming* é um substantivo originado do verbo *to skim*, cujo sentido tem relação com o ato de: 1) tocar algo de leve ou passar levemente sobre; 2) desnatar ou tirar a nata; 3) refinar. Aplicando isso, ao contexto de leitura podemos dizer que fazer *skimming* de um texto, equivale à prática de olhar todo o texto, com a finalidade de detectar o assunto geral. Nessa prática, o leitor recorre a elementos não verbais do texto como: formato e disposição de imagens, gráficos, tabelas e a própria estrutura do texto ou gênero textual para ter uma noção geral do conteúdo ou assunto tratado. Já os elementos verbais incluem: palavras cognatas (palavras parecidas com português) e palavras que já fazem parte do seu repertório linguístico.

Quanto ao termo *scanning*, trata-se do substantivo derivado do verbo *to scan*, cujo sentido remete à ideia de: ler, “correndo os olhos” pelo texto com a finalidade de identificar uma informação desejada. Aplicamos a técnica *scanning* ao buscarmos o significado de uma palavra em dicionários ou mesmo quando examinamos o sumário de um livro ou e-book para encontrarmos um capítulo ou conteúdo específico. Também utilizamos *scanning* quando percorremos o menu de um streaming para encontrarmos um filme ou programação do nosso interesse.

Sendo assim, *skimming* e *scanning* são estratégias que podem ser usadas para que, mesmo sem ler um texto todo e sem traduzi-lo na íntegra, se consiga extrair o máximo da sua leitura. Portanto, são muito úteis para o contexto de exames vestibulares, cuja administração do tempo é fundamental e o uso de recursos como dicionários e aparelhos eletrônicos são, terminantemente, proibidos.

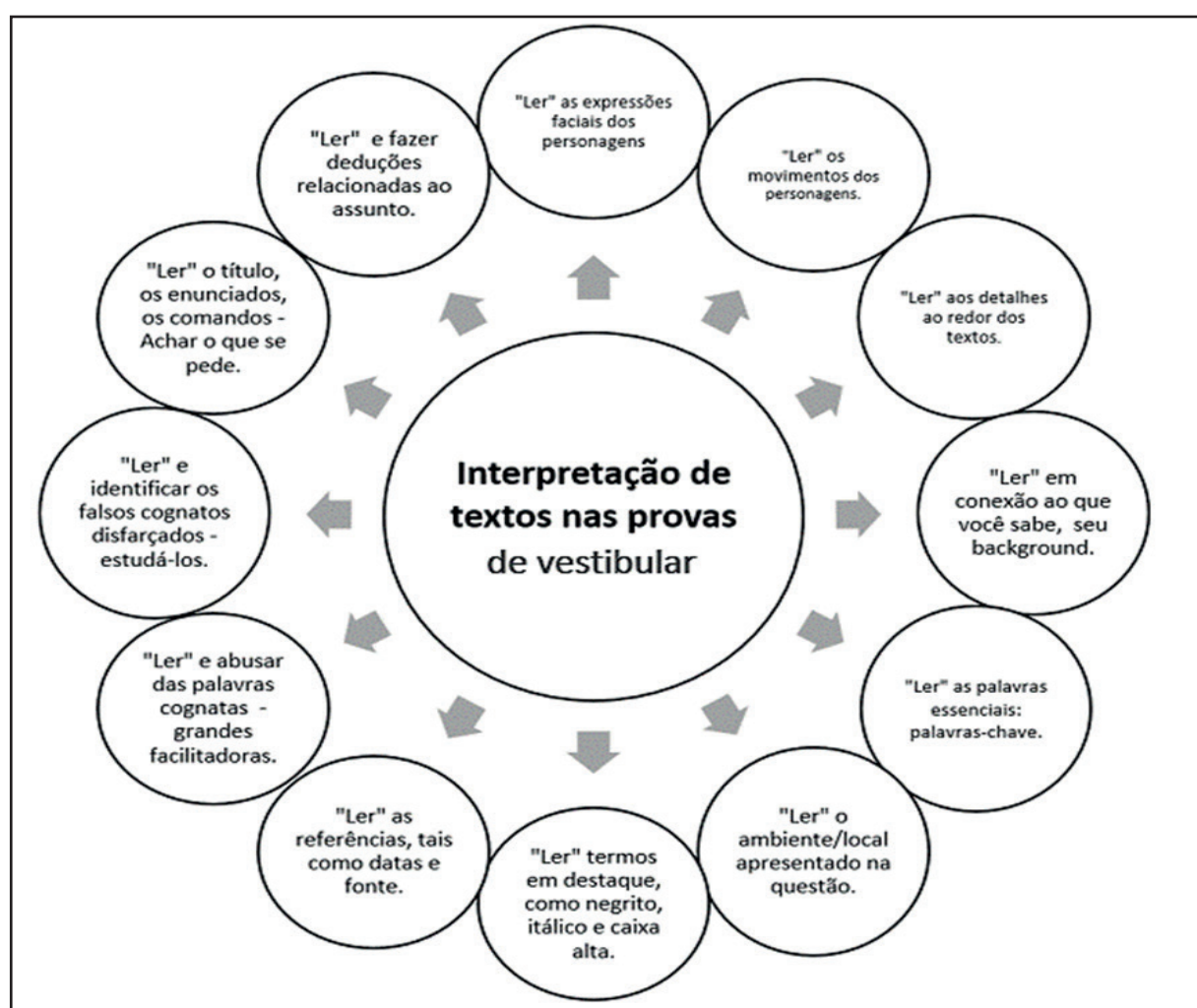
É bom lembrar que, na ocasião de um exame vestibular, os únicos recursos que você poderá usar para entender o conteúdo de um texto, estarão no próprio texto. Aí sua atenção deverá ser direcionada aos recursos verbais e não verbais como: palavras-chave, números, gráficos e imagens.

Além disso, é fundamental que você:

- leia as questões antes de ler o texto;
- após ler a questão, rapidamente, passe os olhos no texto (scanning) e, nesse movimento verifique se tem uma mesma palavra da questão (palavra-chave);
- ao identificar a palavra-chave, leia o parágrafo onde a encontrou, a resposta dessa questão, geralmente, estará nesse parágrafo.

Lembre-se, essas estratégias são muito úteis para a compreensão textual. Mas, em um mesmo texto, além da compreensão textual, seus conhecimentos linguísticos (gramaticais) também podem ser testados. O infográfico abaixo (Figura 1) reforça o que temos explanado até aqui.

Figura 1: Técnicas de Compreensão de Textos em Exames Vestibulares



Fonte: <https://inglesinstrumentalonline.com.br/blog/scanning-e-skimming-os-metodos-de-leitura-do-ingles-instrumental/>

Como o objetivo deste material é prepará-lo(a) para a prova de inglês do PAES/UEMASUL, então, para evitar que no dia da prova você tenha alguma surpresa com um conteúdo nunca visto, verificamos os três últimos editais do exame em questão e conferimos quais conteúdos, geralmente, são cobrados. Assim, com base no último edital, o de 2024, preparamos atividades específicas sobre os conteúdos mais cobrados na prova de inglês do PAES/UEMASUL.

2. O QUE VAI “CAIR NA PROVA”?

O Apêndice I, do Edital N.º 68/2024-GR/UEMA que regula e orienta o exame do PAES/UEMASUL para o ano de 2024, aponta a interpretação de textos verbais e não-verbais, bem como a identificação de ideias gerais, principais e específicas de um texto, como conteúdos de inglês a serem cobrados na habilidade de leitura dos candidatos do PAES. Para verificação dos conhecimentos linguísticos, segundo aponta o mesmo edital, você precisa estar preparado para resolver questões, a partir do uso contextualizado da gramática formal da Língua Inglesa. Para atender a esta necessidade, antes de iniciarmos os exercícios de compreensão textual, vamos revisar tópicos gramaticais como: artigo (definido e indefinido); substantivos (tipos, flexões); adjetivo (comparativos e superlativo); verbo (tempos e modos verbais) processos de formação de palavras (prefixação e sufixação). Contudo, não pretendemos ser exaustivos com conceitos e regras gramaticais. Mesmo porque ao pensarmos um material de inglês cujo conteúdo forneça subsídios a você, pré-vestibulando(a) “para ler, compreender e (re)pensar criticamente”, assumimos o compromisso de trazer textos sobre temas diversos para enriquecimento do seu vocabulário e para a ativação do seu pensamento crítico.

Assim, nas seções, denominadas **LANGUAGE STRUCTURE**, vamos tratar dos conceitos e exemplificações do conteúdo gramatical indicado no subtítulo da seção. Nas seções, **LET’S DO IT**, você vai colocar em prática os conceitos estudados e as dicas apontadas sobre o conteúdo gramatical em estudo. Em cada uma das seções **LET’S DO IT** você lidará com textos sobre temas atuais do cotidiano nacional e mundial. Para compreender e interpretar o conteúdo de cada texto, você aplicará as técnicas de skimming e scanning. E para explorar o conteúdo linguístico/gramatical é só revisar as explicações que antecedem cada sequência de textos.

Antes, porém, convém destacar que para tratar dos conceitos e definições dos tópicos gramaticais, abordados aqui, tomamos como base as asserções de Thomson e Martinet (1986) e de Steer e Carlisi (1997). E, como se trata de publicações em inglês, todas as traduções são da nossa responsabilidade.

3. LANGUAGE STRUCTURE ONE: ARTICLES

3.1 Definite article **the**: form

Em português, ao considerarmos a forma ou flexão do artigo definido, temos as formas o e a, respectivamente, para o masculino e o feminino. E, sabemos que ambos se flexionam em singular e plural (**os, as**). Em inglês, o artigo definido, tem somente uma forma – **the** – para o masculino, feminino, singular e plural. Logo, o artigo definido em inglês é invariável e a sua tradução para português ou o seu sentido fica condicionado ao termo ao qual se refere.

Exemplos:

masculino/singular	masculino/plura	feminino/singular	feminino/plural
the lion - o leão	the lions	the lioness	the lionesses
the man - o homem	the men	the woman	the women
the boy - o menino	the boys	the girl	the girls
the king - o rei	the kings	the queen	the queen
the bull - o touro	the bulls	the cow	the cows

3.2 Definite article the: use

Tratando-se dos usos do artigo definido, de modo geral, em inglês, assim como em português, usamos artigos definidos quando queremos determinar ou especificar um substantivo para indicar exatamente a quem ou a que estamos nos referindo. Em português, isso inclui todos os tipos de substantivos. Porém, na Língua Inglesa, há algumas particularidades que condicionam os usos do artigo definido *the* antes de alguns tipos de substantivos. Siga as dicas:

Não use *the*:

a) antes de substantivos abstratos

Exemplos: ~~The~~ fearness and ~~the~~ insecurity are neighbors./ O medo e a insegurança são vizinhos.

Some people fear ~~the~~ death and other ones fear ~~the~~ love./ Algumas pessoas temem a morte outras temem o amor.

b) antes dos substantivos, **bed, church, court, hospital, prison, school/college/university** quando usados para indicar lugar visitado ou para referir-se ao propósito da existência desse lugar.

Exemplos:

Lugar	Exemplos	Propósito da definição do lugar
bed	a) Hanna is just 2 years old. But she goes to bed by herself. b) Due to the accident, Nancy is in bed .	a) bed = lugar para dormir b) bed = lugar de invalidez
bed	c) Luciana put her bag on the bed .	c) bed = lugar comum/referência
prison	d) After been captured the killer was taken to prison .	d) prison = lugar de prisioneiro
prison	e) The car racing finished in front of the prison .	e) prison = ponto de referência
hospital	f) As Petter was not feeling well, he decided going to hospital . g) I have gone to hospital three times this week, just to visit my best friend	f) hospital = lugar para pacientes; pessoas doentes g) hospital = lugar visitado
hospital	h) We walked until the hospital .	h) hospital = ponto de referência

c) antes de adjetivos possessivos em português é comum usarmos artigos definidos antes de possessivos como:

o meu irmão, a minha casa, o seu livro, as suas mochilas, as minhas primas, etc. Já em inglês, não fazemos usos do artigo definido nessas situações. Pois, não se usa **the** antes de adjetivos possessivos

~~the~~ my brother, ~~the~~ my house, ~~the~~ your book, ~~the~~ your backpacks, ~~the~~ my cousins.

d) antes de substantivos próprios, referentes a:

- **Lugares:** **the** Brasil is bigger than **the** Argentina. Both, **the** Japan and **the** Iran are in Asia. But cultural and economically are very different countries.
- **Pessoas:** **the** Ananda and **the** Luciana are waiting for you outside.

Exceções:

Usa-se **the** antes de nomes próprios, quando esses nomes fizerem referência a:

1. nome da família: (sobrenome)

Exemplos: **the** Clintons, **the** Obamas, **the** Silvas, **the** Jacksons, **the** Flintstones.

2. nomes de países: que incluem termos como: republic, states, kingdom

Exemplos: **the** People's **Republic** of Korea, **the** United **States**, **the** **Kingdom** of Bhutan.

3. nomes de pontos geográficos: como: montanhas ou cadeia de montanhas, grupos de ilhas, rios, mares, oceanos e canais.

Exemplos: **the** Himalayas, **the** Neblina Pico, **the** Canaries Island, **the** Pacific Ocean, **the** Tocantins River, **the** Suez Canal, **the** Mediterranean Sea.

4. nomes de jornais:

Exemplos: **The** New York Times, **the** Washington Post, **the** Philadelphia Inquirer, **the** Guardian.

3.3 The indefinite articles **a/an**: form

Na Língua Portuguesa, quando precisamos fazer usos de artigos indefinidos, precisamos considerar o número (plural ou singular) e o gênero (masculino ou feminino) do substantivo ou do adjetivo a que o artigo se refere. Assim, em português, temos 4 formas para o artigo indefinido, a saber: **um, uma, uns, umas**. Na Língua Inglesa temos apenas duas formas, que são: **a** (um, uma) e **an** (um, uma). Como se nota, essas duas formas têm a mesma tradução. Ambas não têm flexão de gênero e nunca são usadas no plural. Mas, se as duas significam a mesma coisa, qual a diferença entre elas? Quando usar **a** e quando usar **an**?

3.4 The indefinite articles **a/an**: use

Ao iniciarmos nossos estudos sobre os artigos indefinidos em inglês, é muito comum ouvirmos explicações dizendo que devemos usar a forma **a** do artigo indefinido, antes de palavras iniciadas com consoante e a sua forma **an**, antes de palavras iniciadas com vogais. Porém, essas regras nem sempre funcionam.

Na verdade, o correto é lembrar que o artigo indefinido **a** (um, uma) deve ser usado antes de palavras iniciadas com **som** de consoante. Isso significa que pode ser usado antes de uma palavra que comece com uma letra vogal, porém com som de consoante ou mesmo de uma semivogal, como é o caso de **E**urope (o **E** tem som de **y**) e **u**niversity (a letra **u** tem som de **w**).

Já a forma **an** deve ser usada antes de palavras iniciadas com vogais, antes de letras individuais que tenham **som** de vogal e antes de palavras iniciadas com **h** mudo.

Então, para decidir qual forma usar, se **a** ou **an**, o que deve ser observado é o som da letra inicial da palavra à qual o artigo se refere. Como veremos nos exemplos seguintes.

Exemplos:

a antes de consoantes	de	a antes de vogais com som de consoante ou semivogal	an antes de vogais ou sons de vogais	an antes de palavras iniciadas com h mudo
a boy a man a house a dog a horse a hat a jar		a European a one-way street a uniform a yard a web a university a yellow card	an egg an orange an L-plate an 'x' an apple an umbrella an idea	an herb an honor an heir an hour an honest person an honorary place

Agora vamos colocar em prática os conceitos e regras apresentados até aqui sobre a classe gramatical *definite and indefinite articles*.



LET'S DO IT - ROUND ONE



Question 01: Considering the appropriate use of definite and indefinite articles, complete the following sentences with: **a – an – the** or \emptyset if any article is not necessary.

- a) Mr. Benson plans to be _____ candidate for _____ Parliament at _____ next election.
- b) As Paul was drunk, his car struck _____ tree; you can still see the marks on _____ tree.
- c) Last year we took _____ trip around London and stopped at _____ Westminster Abbey.
- d) When I left _____ station I had to wait for _____ taxi for a long time.
- e) At _____ moment, the club is steering towards _____ uncertain future.
- f) They decided buying _____ house because when they looked out of _____ window they saw the mountains covered with _____ snow.
- g) _____ first-class travelers pays more so they expect some comfort.
- h) Can't you walk _____ little slowly? _____ station is quiet near here.
- i) Little is known about _____ side-effects of Corona Virus.
- j) On his way to _____ work he saw _____ unbearable scene.

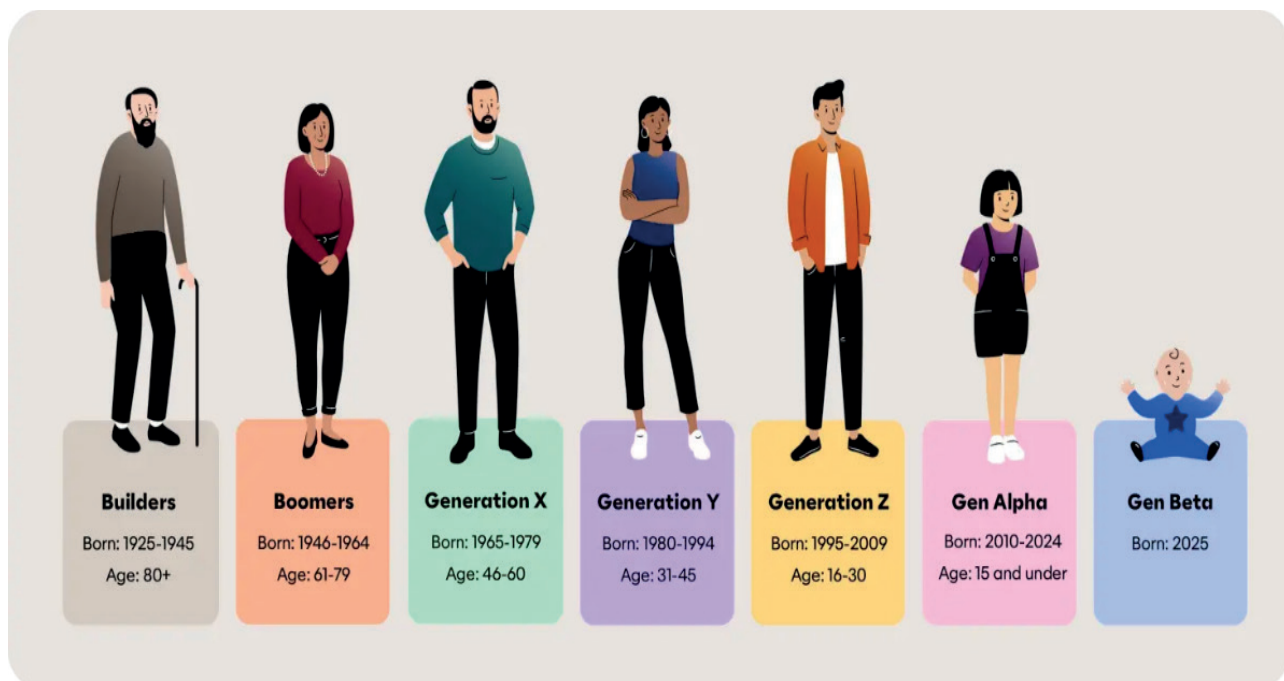
Questions 2 to 6 are based on Text 1.

TEXT 1:

Welcome Gen Beta

By McCrindle Research (adapted)

- The year 2025 marks the beginning of a new generation, in Generation Beta.
- Generation Beta will be born from 2025 to 2039
- By 2035 they will make up 16% of the global population
- They will be the children of younger Gen Ys (millennials) and older Gen Zs
- Many will live to see the 22nd century



Generation Beta follows Generation Alpha (born 2010-2024). [...] We named them Alpha and Beta to signify not just new generations, but the first generations that will be shaped by an entirely different world.

That is why we moved to the Greek alphabet, to signify how these different generations will be raised in a new world of technological integration. [...] generational transitions are more than just chronological – they are defined by the events, technologies, and cultural shifts of their time. Generation Beta represents a pivotal chapter in our evolving world. [...]

For Generation Beta, the digital and physical worlds will be seamless. While Generation Alpha has experienced the rise of smart technology and artificial intelligence, Generation Beta will live in an era where AI and automation are fully embedded in everyday life—from education and workplaces to healthcare and entertainment. They will likely be the first generation to experience autonomous transportation at scale, wearable health technologies, and immersive virtual environments as standard aspects of daily life.

Their formative years will be marked by a greater emphasis on personalization – AI algorithms will tailor their learning, shopping, and social interactions in ways we can only begin to imagine today. It is also worth noting that technology plays a dual role in modern day parenting. On one hand, we have seen parents, notably Millennial parents, leverage technology as a tool for education, connection, and entertainment, integrating it seamlessly into their children’s lives from a young age. On the other hand, there is also a cautious awareness of the potential pitfalls of technology, prompting parents to balance screen time with outdoor activities and interpersonal interactions. While many Millennial parents used social media to document their children’s lives, Generation Z know more about both the positives and challenges that come with social media use from a young age. Gen Z parents are more likely to strongly agree that limiting their child’s screen time is a high priority for them (36% Gen Z parents compared to 30% older Millennial parents). As the most technologically savvy generation of parents, Gen Z see the benefits of technology and screen time, but equally they see the downsides of it and are pushing back on technology and the age at which their children access and engage with it.

Fonte: <https://mccrindle.com.au/article/generation-beta-defined/> (text adapted)

Question 02: About Alpha and Beta Generation it is **not** correct to say that:

- a. () It took 65 years from Builders Generation to Alpha and 16 years from Z to Beta Generation.
- b. () An Alpha Gen person will not be in his/her twenties before 2029.
- c. () Generation Beta will coexist with both the digital and physical worlds on the same level of importance.
- d. () Alpha Generation lasted 14 years.
- e. () The terms Alpha and Beta were assigned to the new generations, because people born from 2010 to 2039 will not be able to use analogical devices or any physical books like the Alphabet.

Question 03: Considering the context of usage of the following 3 excerpts from the text, choose the item (a – e) that, respectively, represents their most appropriate translation to Portuguese language.

Excerpt 1: [...] *many Millennial parents used social media to document their children’s lives.*

Excerpt 2: [...] *the digital and physical worlds will be seamless.*

Excerpt 3: *It is also worth noting that technology plays a dual role in modern day parenting.*

- a. () 1) [...]Milhares de pais usam a tecnologia para documentar a vida de suas crianças; [...] 2) os mundos digital e físico serão sem costuras; 3) Também vale apenas notar que a tecnologia joga um papel duplo no dia a dia dos parentes modernos.
- b. () 1) [...] pais do milênio usam a tecnologia para documentar a vida de suas crianças; [...] 2) pessoas dos mundos digital e físico se conectarão sem interrupções; 3) Também vale a pena notar que a tecnologia joga um papel duplo no dia a dia dos pais modernos.
- c. () [...] muitos pais Millenials usavam as mídias sociais para documentar a vida dos seus filhos. 2) [...] os mundos digital e físico serão integrados. 3) Também vale a pena observar que a tecnologia exerce um duplo papel na paternidade da modernidade.

d. () [...] muitos pais Milenários usavam as mídias sociais para documentar o dia a dia da vida dos seus filhos. 2) [...] os mundos digital e físico serão integrados.3) Também vale ir anotando que a tecnologia exerce um duplo papel na paternidade dos dias modernos.

e. () [...] Pais milionários usam as mídias sociais para documentar a vida dos seus filhos. 2) [...] os mundos físico e digital não terão fronteiras.3) Também vale a pena observar que a tecnologia exerce um duplo papel na paternidade da modernidade.

Question 04: The following assertions (a - e) are false, **except**:

a. () Generation Beta will have their shopping, learning and social interactions tailored by AI algorithms as we already have today.

b. () Gen Z parents are more likely to limit their child's screen time more than older Millennial parents.

c. () Both Gen Z and Alpha see the benefits of technology and screen time, but equally they see the downsides of it and are pushing back on technology and the age at which their children access and engage with it.

d. () Generation Beta will live in an era where children are controlled by AI and automation are fully embedded in everyday life – from education and workplaces to healthcare and entertainment.

e. () Since the Gen Beta will be born from 2025 to 2039, they will be the children of younger Gen Ys (millennials) and older Gen Zs then none of them will live to see the 22nd century.

Question 05: The option in which all the definite and indefinite articles are appropriately used is:

a. () **The** girl who isn't wearing **an** uniform is my niece.

b. () Please, take it to **the** Mr. Bennon. He is that one wearing **an** hat.

c. () You have less than **an** hour to pack your bags and take **the** flight to **the** Mimi city.

d. () You'd better take **an** umbrella, a hat or a raincoat. **The** rain is up to start in a few minutes.

e. () **The** dogs and **the** cats are the most popular pests. But I prefer **an** armadillo.

Question 06: Considering the use of the definite article, mark the item in which the use of the before a noun is not necessary.

a. () The São Francisco River is larger than the Tocantins, but both are smaller than the Amazon River.

b. () The United Kingdom, The USA and The Philippines' culture are very different.

c. () The Smiths and the Sulivans will celebrate their children's wedding in Italy.

d. () Different from the Chinese, the Brazilian people are very outgoing.

e. () The boys and the girls did not left their favorite toys behind.

Questions 7 to 11 are based on Text 2.

TEXT 2:

CLIMATE CHANGE ALREADY WORSE THAN

EXPECTED



Climate change is causing greater impacts than expected at lower temperatures than anticipated, disrupting natural systems and affecting the lives of billions of people around the world, according to the latest report from the United Nations' Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC). The new report found that droughts and heat waves are killing off trees and corals; sea level rise is forcing people in vulnerable areas to leave their homes and extreme conditions may be increasing the likelihood of Source: LBM, 2024 violent conflict. If warming is not halted soon, and it continues, as many as half the species living on land could become

extinct, malnutrition in parts of the world will likely become widespread, and extreme weather events will become increasingly common. The report major findings are: the need for action is urgent; climate change affects some more than others; we can adapt; nature is key. At 2°C or higher of warming, human food security risks due to climate change will be more severe, leading to nutrient deficiencies and malnutrition, particularly in Sub-Saharan Africa, South Asia, Central and South America, and small island states. As temperatures increase, humans need to adapt. According to Michael Mann, director of the Earth System Science Center at Pennsylvania State University, "The worst possible maladaptation would be to put too many marbles in the adaptation bag and not enough in the mitigation bag" – in other words, to adapt to the impacts of climate change without taking adequate steps to eliminate the greenhouse gas emissions that cause it. And he adds "the report is a summary of what we already know: Dangerous climate change is now upon us, and it is simply a matter of how bad we're willing to let it get."

Fonte: By Kieran Mulvaney on February 28, 2022 (adapted)

Question 07: According to the latest report from IPCC:

- a. () Droughts and heat waves are causing death of trees, fish and corals.
- b. () Due to extreme weather conditions there is a little probability of occurring violent conflict among humans, because people in vulnerable areas tend to stay in their birth countries.

- c. () Droughts and heat waves are forcing people in vulnerable areas to leave their homes to another ones adapted to extreme weather conditions and greenhouse effect free.
- d. () People in vulnerable areas are probable to leave their homes due to sea level rise.
- e. () Sea level rise and people living in vulnerable areas is increasing the possibility of violent conflict, particularly in Sub-Saharan Africa.

Question 08: According to the text, as consequences of a temperature at 2°C or higher of warming:

- a. () Humans beings are in danger of extinction because their food is in risk of nutrient deficiencies and this will lead the human species to an unavoidable death.
- b. () People from Central and South America will spread the consequences of nutrient deficiencies and malnutrition to rest of world including small island states.
- c. () As a consequence of climate change humans will unavoidably suffer severe lack of food nutrient until they adapt and learn to extract nutrients from food poor in nutrients.
- d. () Human food is not safe because the climate change is real and will lead humans to severe suffering, unless they adapt to the impacts of climate change.
- e. () At 2°C of warming people who live in Sub-Saharan Africa, South Asia, Central and South America, as well as in small islands states, will suffer malnutrition and die.

Question 09: By the excerpt - “If warming is not halted soon, and it continues, as many as half the species living on land could become extinct, malnutrition in parts of the world will likely become widespread, and extreme weather events will become increasingly common.” the reader can make some inferences, except:

- a. () If humans find a way to interrupt warming, many species living on land will have a chance to survive.
- b. () If warming continues, extreme weather events will become increasingly common and as consequence many species living in the planet will disappear.
- c. () Extreme weather events have already become common then, even if warming is halted, soon many species living on land will become extinct by malnutrition or weather events.
- d. () Malnutrition as consequence of extreme weather events is already in parts of the world and if warming is not interrupted it will spread to the rest of the planet.
- e. () Humans and other species living on land can be extinct or continues sharing the same planet it depends on humans attitudes and actions on dealing with nature.

Question 10: The passage - “Climate change is causing greater impacts than expected at lower temperatures than anticipated, disrupting natural systems and affecting the lives of billions of people around the world, according to the latest report from the United Nations.” means that:

- a. () The United Nations report failed in anticipating and preventing natural disasters.
- b. () Nowadays, impacts or consequences of weather change is higher than expected.
- c. () The United Nations is trying to find a way to avoid that climate change affect the lives of billions of people around the world.

d. () A reporter from the United Nations agency anticipated that climate change will disrupt natural system.

e. () Lower temperatures are affecting the lives of billions of people around the world.

Question 11: Michael Mann, director of the Earth System Science Center at Pennsylvania State University, when talking about climate change said: *“the report is a summary of what we already know: Dangerous climate change is now upon us, and it is simply a matter of how bad we’re willing to let it get”*; considering the use of **“we”** and **“us”** in this passage, mark the item that corresponds to what Michael Mann means.

a. () When he says: “Dangerous climate change is now upon **us**”; he means that the United States of America is responsible for stopping the climate change by using **“us”**.

b. () When he says: “[...] it is simply a matter of how bad **we**’re willing to let it get.” He uses **“we”** referring to himself and his colleagues from Earth System Science Center.

c. () When he says: “The report is a summary of what **we** already know”; with **“we”** he means that he and other scientists as well as many people already know what is up to come due to climate change.

d. () When he says: “the report is a summary of what **we** already know [...]”; he means that reporters from different TV channels and streamers alerted him and people around the world about future consequences of climate change.

e. () When he says: “[...]it is simply a matter of how bad **we**’re willing to let it get”; he uses **“we”** to mean that he and his students at Pennsylvania State University are trying to interrupt climate change.

Questions 12 to 16 are based on Text 3

TEXT 3:

WHAT HAPPENS IF NUCLEAR WEAPONS ARE USED?



The risk of nuclear weapons use is higher than ever. Nuclear weapons are the most destructive, inhumane and indiscriminate weapons ever created. [...] they are designed to mass murder civilians, wipe out entire cities and cause irreversible harm to the environment. A nuclear explosion releases vast amounts of energy in the form of blast, heat and radiation. An enormous shockwave reaches speeds of many hundreds of kilometres an hour. [...] Thermal radiation is so intense that almost everything close to ground zero is vaporized. The extreme heat causes severe burns and ignites fires over a large area, which coalesce into a giant firestorm. Even people in underground

shelters face likely death due to a lack of oxygen and carbon monoxide poisoning. [...] Even a single nuclear detonation in a modern city would strain existing disaster relief resources to the breaking point; a nuclear war would overwhelm any relief system we could build in advance. Displaced populations from a nuclear war will produce a refugee crisis that is orders of magnitude larger than any we have ever experienced. [...] Nuclear war would mean a climate disruption with devastating consequences. The world would

fall under a nuclear winter, be subject to a deadly global famine and exacerbated effects of global warming. [...] Analysts for the Bulletin of Atomic Scientists calculated that a child born today is unlikely to live out their natural lives without seeing nuclear devastation. Since the Russian invasion of Ukraine, and the barrage of nuclear threats and retaliatory statements that have followed, those risks have only gotten higher. The terrifying but true reality is that we cannot know for certain if Putin - or any leader of a nuclear-armed state - will use nuclear weapons at any time. What we do know is that nuclear weapons pose unacceptable humanitarian consequences - and that there is no response capacity to help survivors in the aftermath.

There are 9 nuclear armed states: Russia, United States, China, France, United Kingdom, Pakistan, India, Israel, North Korea (by size of their nuclear arsenals). Between them they have almost 13000 nuclear warheads. [...] The reality is that we will not be safe until all nuclear weapons are completely eliminated for good.

Fonte: https://www.icanw.org/catastrophic_harm

Question 12: Considering that when a nuclear bomb is detonated “*An enormous shockwave reaches speeds of many hundreds of kilometres an hour*” and also considering that the distance between Imperatriz and Açailândia is about 71 Km and between Imperatriz and João Lisboa is about 16 Km, then if a nuclear weapon is detonated in Imperatriz and the shockwave spreads through the neighboring towns, how would its shockwave affect Açailândia and João Lisboa?

- a. () João Lisboa would be more affected than Açailândia and part of its population probably would die due to extreme heat and carbon monoxide poisoning, while thousands of imperatrizense people would be vaporized within minutes.
- b. () Açailândia would be devastated because the shockwave would take less than 1 hour to reach the city.
- c. () In about one hour half of the population of Açailândia and João Lisboa would not exist anymore as well as the population of Imperatriz.
- d. () Açailândia would feel the effects because an extreme heat would be spread by a shockwave and burns everything around it within an hour.
- e. () Due to the distance from Açailândia to Imperatriz the city of Açailândia would be a refugee for displaced populations from Imperatriz and other neighboring towns.

Question 13: By the excerpt: “*Nuclear weapons are the most destructive, inhumane and indiscriminate weapons ever created. [...] they are designed to mass murder civilians, wipe out entire cities and cause irreversible harm to the environment*”; **we can infer that:**

- a. () Humans have never created such a powerful weapon like nuclear ones.
- b. () Nuclear weapons are inhumane, because they can harm the environment and murder many kind of living beings but not humans.
- c. () Nuclear weapons are designed to kill only civilians, because they can differ the body mass of military from a civilian mass.
- d. () Nuclear weapons are inhumane because even if they were designed by humans they need AI to be detonated.
- e. () The consequences of a nuclear weapons explosion are indiscriminate because a single nuclear detonation can wipe out entire cities and cause irreversible harm to the environment.

Question 14: Considering that: “Analysts for the Bulletin of Atomic Scientists calculated that a child born today is unlikely to live out their natural lives without seeing nuclear devastation”. **It is correct to affirm that:**

- a. () Scientists agree that natural lives will soon be destroyed by nuclear weapons.
- b. () Analysts and Scientists do not like nuclear weapons because child born today is unlikely to live out their natural lives without seeing nuclear devastation.
- c. () Scientists for the Bulletin of Atomic agree that a child born today will have to adapt to the consequences of nuclear devastation to live out their natural lives.
- d. () Scientists agree that is wildly possible that Generation Beta experience nuclear devastation.
- e. () Children born this year will live without their parents because adult people would not survive a nuclear explosion.

Question 15: Mark the item that correspond to a possible inference of: “Since the Russian invasion of Ukraine, and the barrage of nuclear threats and retaliatory statements that have followed, those risks have only gotten higher. The terrifying but true reality is that we cannot know for certain if Putin – or any leader of a nuclear – armed state – will use nuclear weapons at any time”.

- a. () Se a Rússia não tivesse invadido a Ucrânia, a humanidade não correria riscos de uma guerra nuclear a qualquer instante.
- b. () Na guerra contra Ucrânia, Putin ainda não utilizou armas nucleares, porque os ucranianos possuem uma barragem de contenção à ameaças nucleares.
- c. () Embora não se tenha certeza que Putin ou qualquer outro governante, a qualquer instante decida usar suas armas nucleares, os riscos de, em um futuro bem próximo, haver uma guerra nuclear são reais.
- d. () A Rússia invadiu a Ucrânia para evitar que a OTAN utilize o território da Ucrânia para construir uma base nuclear para defesa da União Europeia.
- e. () Desde a invasão russa os riscos de extermínio dos ucranianos e dos países aliados tem sido cada vez maior.

Question 16: According to the text Russia, United States, China, France, United Kingdom, Pakistan, India, Israel and North Korea are nuclear armed states. Based on this information which of the following item is **not** correct?

- a. () Among the nuclear armed states only one is located in the American Continent.
- b. () In a possible armed conflict with nuclear weapons China and North Korea would be the winners because they are not in the same continent and their nuclear arsenals are larger than Russia’s, United Kingdom’s and the United States’ arsenals.
- c. () Most of nuclear armed countries are located in Asia Continent.
- d. () There are nuclear armed states in most of the 6 continents.
- e. () There are only 9 nuclear armed states around the world but if they all decide to use their nuclear weapons, life on Earth planet would be extinct.

TIME TO THINK AND WRITE CRITICALLY

Como você já sabe, este material foi pensado para ajudar na sua preparação para o exame do PAES/UEMASUL. Para quem vai realizar um exame vestibular pela primeira vez, aí vai uma dica: não olhe para os textos, de onde as perguntas são extraídas, apenas como uma fonte para encontrar as respostas das questões sobre desses textos. Além disso, os textos, podem aparecer em diferentes formatos, gêneros textuais (mapas, tabelas, gráficos, recortes de notícias, etc.). Portanto, veja-os como fontes de informações sobre temáticas diversas, inclusive sobre o tema abordado na Redação. Então, lembre-se, durante sua prova, os textos podem servir de suporte para acrescentar a informação que você precisa para sua Redação.

No **Texto 1** tratamos sobre o surgimento de uma nova geração, a geração Beta. Nesse texto você leu: *“The year 2025 marks the beginning of a new generation, in Generation Beta.”* Já o **Texto 2**, abordamos um tema muito recorrente, a mudança climática e a devastação do meio ambiente, principalmente, em decorrência da ação humana. O referido texto traz reflexões como: *“If warming is not halted soon, and it continues, as many as half the species living on land could become extinct, malnutrition in parts of the world will likely become widespread, and extreme weather events will become increasingly common”*.

No início do **Texto 3** temos: *“The risk of nuclear weapons use is higher than ever.”* O mesmo texto finaliza com a seguinte informação: *“There are 9 nuclear armed states: Russia, United States, China, France, United Kingdom, Pakistan, India, Israel, North Korea (by size of their nuclear arsenals). Between them they have almost 13000 nuclear warheads. [...] The reality is that we will not be safe until all nuclear weapons are completely eliminated for good.”* Então, já dar para presumir que, a partir da temática abordada nesses três textos, você consiga desenvolver uma boa Redação. Sendo assim, vamos começar a pensar criticamente!

Você já parou para pensar sobre o poder de destruição que têm os países detentores de armas nucleares?! Em uma matéria da BBC Brasil, publicada em 2022 no Portal G1, tem-se as seguintes informações: *“As armas nucleares são projetadas para causar o máximo de devastação. O alcance da destruição depende de uma variedade de fatores, mas vai desde acabar com cidades pequenas e médias até a destruição completa de grandes metrópoles, como Nova York. [...] A bomba que matou 146 mil pessoas em Hiroshima, no Japão, durante a Segunda Guerra Mundial, tinha 15 quilotoneladas. E as ogivas nucleares de hoje podem ter mais de 1.000 quilotoneladas.*

[...] Além do impacto da explosão, armas nucleares emitem altos níveis de radiação, que também podem ser fatais. O argumento para manter um grande número de armas nucleares tem sido ter capacidade de destruir completamente o inimigo para evitar que ele te ataque. O termo mais famoso para isso é ‘destruição mútua assegurada’ Multiple assured destruction (Mad)”.

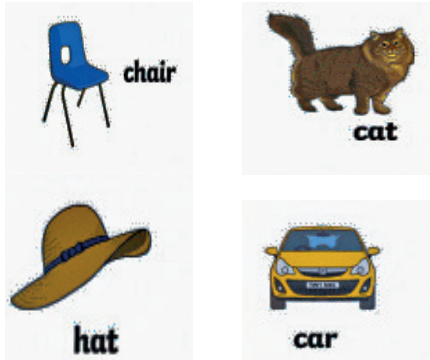
Question 17: A partir disso, elabore um texto argumentativo-dissertativo, em português, porém com um título em inglês, e com pelo menos 01 citação em inglês, extraída de um dos 3 textos já apresentados aqui. Seu texto deve ter como principal característica uma reflexão crítica, redigida de modo impessoal, acerca do seguinte questionamento: se, dos 9 países detentores de armas nucleares os Estados Unidos e a Rússia, juntos, têm poder para destruir a terra cerca de mais de 6 vezes; então, em caso de um desses 02 países decidir usar todo seu arsenal nuclear contra o outro e seus aliados, qual dos 2 terá mais chances de ser o vencedor (the winner) e qual lugar mais provável do planeta Terra a população e o líder do país vencedor irá, imediatamente, ocupar e reivindicar para si por ter sido o vencedor? (mínimo 15 linhas)

4. LANGUAGE STRUCTURE TWO: Nouns

Nesta seção vamos tratar da classe dos substantivos, uma das classes gramaticais mais amplas, tanto pelo seu quantitativo de palavras quanto pelas suas variações. Por questões de praticidade e de utilidade para seu preparo para o PAES, aqui vamos abordar apenas dois aspectos dos substantivos, a saber: sua classificação quanto aos tipos e suas flexões de gênero e de número.

O dicionário *Thesaurus.com* (online, 2021) define substantivo (nouns) como “uma palavra que se refere a uma pessoa, lugar ou coisa”. Quanto à definição de “coisa”, o referido dicionário admite que o termo coisa pode ficar muito vago. Por conta disso, faz uma ressalva, explicando que, no caso dos substantivos o termo “coisa” pode se referir a seres inanimados, conceitos abstratos e atividades e ainda admite que, em algumas frases, há classes de palavras que podem fazer papel de substantivos, tornando-se o sujeito de uma oração.

Os substantivos formam a classe de palavras mais versátil de uma língua. Na verdade, eles estão presentes em tudo que pensamos ou fazemos e em todos os lugares que visitamos, vivemos ou imaginamos. É a classe de palavras mais versátil, porque, além de flexionar-se em número, gênero e grau, os substantivos são classificados por diferentes tipos. Por se tratar de uma classe gramatical muito ampla, neste material vamos conceituar e exemplificar apenas 08 dos diversos tipos de substantivos e seus conceitos, conforme detalharemos a seguir:

Types of Nouns	Concept and Examples
<p data-bbox="118 1715 400 1749">1. Common nouns</p> <div data-bbox="108 1765 539 2123"><p data-bbox="229 1821 284 1854">chair</p><p data-bbox="459 1883 507 1917">cat</p><p data-bbox="177 2085 225 2119">hat</p><p data-bbox="395 2085 443 2119">car</p></div>	<p data-bbox="608 1715 1487 2056">Toda e qualquer palavra usada para referir-se, de modo genérico, a objetos (lipstick, house, computer), pessoas (girl, queen, brother, woman, president), animais (cow, mosquito, bee, lioness), lugares (house, city, square, desert, river). Portanto, são os nomes das coisas. Isso inclui os seres vivos e os inanimados, tanto reais quanto imaginários, assim como sentimento e sensações. Portanto, podem ser visíveis ou invisíveis como: <i>ghost, fairy, vampire, mermaid, hapiness, heat, wind e air.</i></p> <p data-bbox="608 2089 1417 2123">Fonte: https://www.twinkl.com.br/teaching-wiki/common-noun</p>

2. Proper nouns



Maranhão
State

Fonte: <https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/maranhao.htm>

Especificam objetos, pessoas, animais, lugares de modo singular. Portanto, servem para particularizar ou informar o nome de uma pessoa (Morgana, Jesus, Alfred), de uma coisa como: uma empresa, a marca de um produto (Apple, Samsung, Burger King), o nome de um pet ou animal famoso (Teddy Bear, Mickey Mouse, Garfield). Também nomeia, um ponto geográfico, lugar (Imperatriz, New York, Tocantins River, Cacau Beach, Everest Mountain), evento histórico, um ser real ou um ser imaginário como: II World War, Corona Virus, Rock in Rio, Wolf Ware). Por isso, são sempre grafados com iniciais maiúsculas.

3. Concrete nouns

I can draw a fairy.



Fonte: sketchok.com



Fonte: [Shutterstock](https://shutterstock.com)

Os concrete nouns abrangem todo e qualquer nome de algo que podemos identificar sua forma ou aparência por meio dos nossos 5 sentidos (visão, tato, audição, olfato, paladar) ou por meio do nosso imaginário. Portanto, não são, necessariamente, as coisas que vemos e tocamos, **porque, vemos, mas não tocamos, o sol, as estrelas e o relâmpago, mas eles existem de modo concreto.**

Por outro lado, não vemos, a não ser no imaginário ou na ficção literária, Saci-Pererê, ghost, fairy e mermaid, porém somos capazes de descrever a forma ou a aparência desses seres, logo, são concretos.

4. Abstract nouns

I have a **headache!**



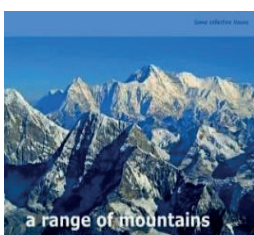
Fonte: <https://newsinhealth.nih.gov/>



Fonte: <https://files.teachstarter.com>

Os substantivos abstratos são palavras que representam ideias, sentimentos, emoções, cuja percepção da existência só ocorre quando manifestada em algo ou alguém. Por exemplo, só sabemos que existe happiness, se percebermos que alguém está happy. O mesmo podemos dizer de anger, democracy, pain, sadness, stress, intelligence, dentre outros sentimentos, sensações e emoções, cuja existência não pode ser detectada de modo independente. Somente, é percebida, a partir da sua manifestação nos sentimentos, nas sensações ou nas ideias de alguém.

5. Collective nouns



Fonte: byjus.com/english/collective-nouns/



A bunch of keys

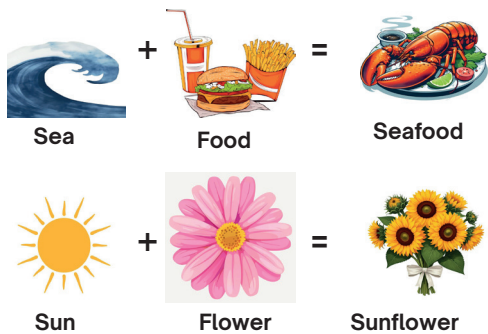


A deck of cards

São nomes que representam um grupo de seres de uma mesma espécie. Portanto, mesmo no singular, dão ideia de ajuntamento ou de um grupo de animais crowd(birds),colony(ants), shoal ou school (fish), pride (lions), herd (sheep), de pessoas band(musicians), troupe/cast (actors),pack(thieves), team(players) ou de coisas library(books), range (mountains), bunch/ bouquet (flowers), forest/grove(trees).

Fonte: <https://7esl.com/collective-nouns-for-things/>

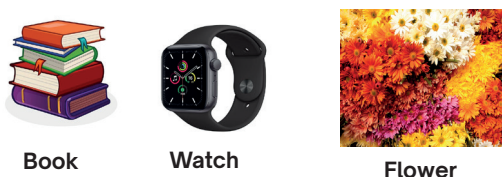
6. Compound nouns



Os substantivos compostos têm como principal característica a combinação de mais de uma palavra para se referir a um único nome. Essa combinação pode ser com palavras juntas: rainforest, toothpaste, lipstick, notebook, haircut, earthquake; b) separadas por hífen: check-in, dry-cleaning, jack-in-the-box, mother-in-law; c) ou separadas sem hífen; flash driver, conversation club, french fries, ice cream, wild fire.

Fonte: <https://englishan.com/compound-nouns/>

7. Countable nouns



Chamamos de substantivos contáveis, todo e qualquer nome, que, pode ser antecedido por um numeral, quando desejamos informar a sua quantidade. Exemplos: one tree, a hundred people, two tables, seven boys, three books.

Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=eSFt8bTmNfQ>

8. Uncountable nouns



Ao contrário dos substantivos contáveis, os incontáveis não podem ser antecidos por um numeral e não apresentam forma plural. Para quantificá-los ou para expressarmos ideia de quantidade (muito, pouco, algum(a), nada) precisamos usar um quantifier como: much, little, a lot of, some, any.

Exemplos: *much noise, little juice, some information, a lot of money, much violence.* E para expressarmos ideia de medida (de massa ou de volume) ou ideia de peso, medimos ou pesamos essas coisas.

Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=eSFt8bTmNfQ>

Como explicado no quadro acima, os substantivos, quanto ao tipo, podem ser organizados em diferentes grupos. Isso torna essa classe de palavras semelhante ao português. Mas, quanto à sua flexão, quais as semelhanças e diferenças?

Neste material vamos tratar das flexões de número (singular/plural) e de gênero (masculino/feminino/neutro) dos substantivos em inglês. Iniciando pela flexão de número, vamos notar que, na língua inglesa, a flexão do número dos substantivos deve ser observada levando em consideração se o substantivo pertence ao grupo dos **regulares** ou dos **irregulares**. Feita esta distinção é só aplicar a regra específica para cada grupo e subgrupo.

4.1 Plural of Regular Nouns

À semelhança do que ocorre em português, em inglês os substantivos regulares, de modo geral, recebem o acréscimo de **S** ao serem flexionados do singular para o plural. Contudo, de modo mais específico, dependendo da terminação da sua grafia, esses substantivos regulares, podem receber acréscimos de: **s - es** ou **ies**.

Então, podemos dizer que, na Língua Inglesa, os substantivos **regulares**, conforme sua grafia, são organizados em 4 grupos.

No Grupo 1 ficam os substantivos que fazem o plural recebendo o acréscimo de **ES**. No Grupo 2 os substantivos que fazem o plural com o acréscimo de **IES**, no grupo 3 aqueles que recebem **VES** e no Grupo 4 estão os substantivos que recebem apenas **S**. Mas como saber a qual grupo pertence um determinado substantivo? É muito simples. Basta verificar a última letra ou as 2 últimas letras da grafia de um substantivo! A partir disto, é só aplicar quatro notes muito simples:

- **Note 1:** Substantivos terminados em: **S-SS-SH-CH-O-X-Z** fazem o plural recebendo o acréscimo de **ES**. Logo, pertencem ao Grupo 1.

Singular - s-ss-sh-ch-o-x-z	Plural - es
iris – bus – loss – truss	irises – buses – losses – trusses
dish – wish – crush – brush	dishes – wishes – crushes – brushes
match – church – arch – crunch	matches – churches – arches – crunches
tomato – hero – potato – echo	tomatoes – heroes – potatoes – echoes
hoax – box – complex – detox	hoaxes – boxes – complexes – detoxes
pizzazz – ritz – blitz – quiz	pizzazzes – ritzes – blitzes – quizzes

- **Note 2:** Substantivos terminados em: **y**, antecedido de **CONSOANTE**, elimina-se o y e acrescenta-se **IES**. Neste caso, são substantivos que pertencem ao Grupo 2.
- **Note 3:** Alguns substantivos com terminações em: **f - ef - ou ff**, fazem o plural substituindo estas terminações por **VES**. Contudo é bom ficar atento a este grupo, porque nele há substantivos que tanto podem trocar o **f - ef - ou ff** por **VES**, quanto podem simplesmente receber o acréscimo de **S**, como acontece com a maioria dos substantivos regulares. Por isso, vamos chamar os substantivos do Grupo 3 de casos especiais. No quadro seguinte temos alguns exemplos do grupo em questão.

CASOS ESPECIAIS	SINGULAR	PLURAL
Terminados em: fe	knife – life – wife – giraffe – safe	knives – lives – wives – giraffes – safes
Terminados em: f	roof – chief – dwarf – calf – leaf	roofs – chiefs – dwarfs/ dwarf ves – calfs /cal ves – leaves
Terminados em: ff	toff – stiff – sniff – cliff – scoff	toffs – stiffs – sniffs – cliffs – scoffs

- **Note 4:** Todos os substantivos que não terminam em s-sh-ch-o-x-z nem em y, antecedido de consoante ou f/fe recebem o simples acréscimo de S, e formam o Grupo 4. Portanto, a este grupo pertencem todo e qualquer substantivo **REGULAR**, cuja terminação seja diferente dos que pertencem ao Grupo 1, ao Grupo 2 e ao Grupo 3. Veja alguns exemplos no quadro logo abaixo.

Singular	Plural
refrigerator	refrigerators

rose	roses
scientist	scientists
computer	computers
backpack	backpacks
sunflower	sunflowers

Até aqui vimos regras específicas para os substantivos regulares. E, quanto aos irregulares? Como proceder para fazer o plural corretamente, se não seguem uma regra fixa como os regulares? Mas, será que de fato não seguem alguma regra?

4.2 Plural of Irregular Nouns

Quando se trata da flexão de número dos substantivos irregulares, alguns deles, ao serem flexionados de singular para plural, mudam completamente sua ortografia. Mesmo assim, diferentemente do que alguns estudantes de inglês pensam, não é necessário decorar listas enormes com a grafia singular e plural desses substantivos. Mas, é lógico que quando se está estudando uma língua, quanto mais se faz uso prático de uma palavra e quanto mais se visualiza sua ortografia, mais comum ela se torna para seu aprendiz.

Para começo de conversa sobre os substantivos irregulares, vamos observar que uma característica bem comum nos irregulares, está no fato de que no plural eles não recebem acréscimo de S como ocorre com os regulares, exceto, quando na sua estrutura singular a palavra já contém S. E, este é o caso de palavras de origem estrangeiras usadas por empréstimo no inglês. Portanto, podemos afirmar que os substantivos irregulares, também seguem regras. Isso fica mais evidente quando olhamos a semelhança na mudança de ortografia de alguns deles ao flexionarem de singular para plural. Para facilitar sua compreensão, no quadro seguinte vamos organizá-los em 08 grupos. Assim, fica mais fácil aplicar as regras de alterações, sempre que for flexioná-los de singular para plural.

Grupo A: troca das vogais oo por ee e troca da vogal a por e

Singular	Plural
tooth – goose – foot – man – woman	teeth – geese – feet – men – women

Grupo B: palavras estrangeiras terminadas em us – trocam us por i

Singular	Plural
alumnus – focus – cactus – locus – campus	alumni – foci – cacti – loci – campi

Grupo C: palavras estrangeiras terminadas em is – trocam is por es

Singular	Plural
crisis – axis – thesis – analysis – basis	crises – axes – theses – analyses – bases

Grupo D: palavras estrangeiras terminadas em on e um – trocam on e um por a

Singular	Plural
phenomenon – criterion – datum – stratum	phenomena – criteria – data – strata

Grupo E: palavras estrangeiras terminadas em ex e em ix – trocam ex e is por ices

Singular	Plural
vortex – appendix – index	vortices – appendices – indices

Grupo F: palavras estrangeiras terminadas em **a** – trocam o **a** por **ae**

Singular	Plural
ormula – vertebra – larva	Formulae – vertebrae – larvae

Grupo G: palavras que têm a mesma forma para plural e singular.

Singular	Plural
sheep – buffalo – aircraft – fish – deer	sheep – buffalo – aircraft – fish – deer

Grupo H: palavras que mudam sua grafia ao flexionar de singular para plural

Singular	Plural
louse - child – person – ox – mouse	lice – children – people – oxen – mice

Sobre a flexão dos substantivos em inglês, já tratamos da flexão de número. Quanto a isso, percebemos que são organizados em 2 grupos, os regulares e os irregulares. E, ambos os grupos possuem regras específicas para serem flexionados do singular para o plural. Na seção seguinte vamos abordar algumas particularidades da **flexão de gênero** da classe gramatical substantivos em inglês.

4.3 Gender of Nouns

Para tratarmos das particularidades da flexão de gênero dos substantivos em inglês, vamos começar destacando que na Língua Inglesa há 4 tipos gêneros para nos referirmos aos substantivos. Eles são: gênero masculino, gênero feminino, gênero comum e gênero neutro.

1. gênero masculino: usados para nomear pessoas e animais do sexo masculino.

Exemplos: son – brother – waiter – king – dog – bull – stallion

2. gênero feminino: usados para nomear pessoas e animais do sexo feminino.

Exemplos: daughter – sister – waitress – queen – bitch – cow – mare

3. gênero comum: gênero comum: usados para nomear pessoas e animais tanto do sexo feminino quanto do sexo masculino, pois têm a mesma forma para ambos os sexos. Para serem especificados necessitam de um contexto de uso. Mas, quando não temos um contexto de uso recorreremos aos termos específicos **male** para designar o gênero masculino e **female** para designar o gênero feminino antes do nome a ser especificado.

Exemplos: lawyer – dentist – teacher – butterfly – fish – snake:

Como usar: (The company hired a **female** lawyer) - (Most schools prefer **female** teachers for kindergarten activities)

4. gênero neutro: os substantivos neutros, como o próprio nome já define, não podem ser considerados masculinos nem femininos. Eles, normalmente, são usados para nomear seres inanimados (objetos/coisas ou conceitos), animais, cujo sexo não esteja evidente para os interlocutores, também é usado para pessoas, quando não sabemos o sexo da pessoa ou quando a própria pessoa a quem nos referimos considera-se não binária e prefere ser identificada como pessoa de gênero neutro.

Exemplos: table – pen – baby – friendship – book – computer – beauty

Vejam os mais alguns exemplos no quadro seguinte.

Gender of Nouns			
Masculine	Feminine	Common	Neuter
man	woman	human/person	house
son	daughter	child/baby	school
husband	wife	spouse	marriage
lion	lioness	beast	zoo/forest
grandfather	grandmother	grandparents/relatives	family tree
rooster	hen	bird/chick	feather
dog	bitch	pet/friend	pet shop

Mesmo com as definições e os exemplos apresentados nesta seção, é bom lembrar que os substantivos de gênero neutro podem ser, facilmente, confundidos com substantivos de gênero comum. Uma dica muito simples para evitar isso é lembrar que um nome de gênero neutro, quando substituído por um pronome pessoal no singular, admite apenas **it** em seu lugar. Por outro lado, um nome de gênero comum pode ser substituído por **he** ou por **she**, portanto admite tanto o pronome masculino **he** quanto o feminino **she**. Dito isto, passemos à nossa segunda sequência de exercícios.



LET'S DO IT – ROUND TWO



Question 18: Read the sentences and complete the spaces in blank with the correct plural of the word in parenthesis.

1. Cassandra brushes her (tooth)_____ before going to bed.
2. The (fish)_____ we need for dinner is on the table.
3. NASA has sent (man)_____ and (woman)_____ to space.
4. My (child)_____ love reading (comic book)_____.
5. Nancy counted fifteen (sheep)_____ while riding a bike to her grandma's.
6. Right now some (student) _____are getting ready for PAES exam.
7. Put the (knife)_____in the cupboard and the books on the (brown shelf).
8. My neighbor hurt his (foot) _____ and (hand)_____while planting some (cactus) _____ in my garden.
9. (Goose)_____ like water since their first week after hatching.
10. I need 3 medium (potato)_____ 2 (egg) _____ and some (milk)_____.

Question 19: Based on the concepts of nouns characteristics and types, read the following excerpts from **Text 1**, **Text 2** and **Text 3** and sort the nouns in bolded face into proper, common, abstract or neuter.

Excerpt 1: **Generation Beta** follows **Generation Alpha** (born 2010-2024). [...] We named them Alpha and Beta to signify not just new **generations**, but the first generations that will be shaped by an entirely different world. [...] **technology** plays a dual **role** in modern day parenting. On one hand, we have seen parents, notably **Millennial parents**, leverage technology as a **tool** for **education**, **connection**, and **entertainment**, integrating it seamlessly into their **children's** lives from a young age.

Excerpt 2: **Michael Mann**, director of the **Earth System Science Center** at **Pennsylvania State University**, “The worst possible maladaptation would be to put too many **marbles** in the adaptation **bag** and not enough in the mitigation **bag**” – in other words, to adapt to the impacts of **climate change** without taking adequate **steps** to eliminate the greenhouse **gas** emissions that cause it. And he adds “the report is a **summary** of what we already know: Dangerous climate change is now upon us, and it is simply a matter of how bad we’re willing to let it get.”

Excerpt 3: The extreme **heat** causes severe **burns** and ignites **fires** over a large **area**, which coalesce into a giant **firestorm**. Even **people** in underground **shelters** face likely **death** due to a **lack** of **oxygen** and **carbon monoxide** poisoning.

Neuter Nouns	Common Nouns	Abstract Nouns	Proper Nouns

Questions 20 and 21 refer to Text 4.

Text 4



Fonte: <https://colorindonuvens.wordpress.com/2012/05/31/hq-monicas-gang/>

Question 20: Considering the concepts of nouns gender and types choose the right option:

- a. () **ladies, gentlemen** and **Monica** are respectively: feminine, masculine and feminine nouns.
- b. () **ladies, gentlemen** and **rabbit** are respectively: neuter, masculine and common nouns.
- c. () **trick, ladies, audience** and **Monica** are respectively: neuter, feminine, neuter and proper nouns.
- d. () **trick, rabbit, audience** and **gentlemen** are respectively: masculine, neuter, common and masculine nouns.
- e. () **gentlemen, ladies, audience** and **trick** are respectively: masculine, feminine, common and neutral nouns.

Question 21: Based on the rules for the plural of nouns and the pronunciation of “R”, particularly, used by Jimmy Five, a Monica’s gang member, it is correct that:

- a. () when Monica says: “*Now ladies and gentlemen...*” She, designedly, pronounced **gentlemen** instead of **gentremen** to annoy Jimmy Five.
- b. () Monica says: “*ladies and gentlemen*” instead of “*ladies and gentlemens*” because she does not know the rules for irregular plural formation.
- c. () Maggy designedly, pronounced “*you’ll lose your whole audience!*” instead of “*you’ll rose your whore audience!*” to annoy Jimmy Five.
- d. () When Monica says: “*ladies and gentlemen*” she is correctly applying the rules for plural of the regular noun “*lady*” and the irregular one “*gentleman*”.
- e. () When Maggy said: “[...] *you’ll lose your whole audience!*” she made a mistake, because she is referring to Smudge and Jimmy Five, then she should have said “*audiences*”.

Question 22: Choose the correct item to complete the text with the missing words.

I am a second generation Mexican-American ___1___. Even though I was born in the United States, I feel as if I live between two ___2___. I experience this a lot when it comes to believes about the role and function of “la familia,” the family. ___3___ in my ___4___ country of origin were extended. They included the husbands, and ___5___ and the ___6___, and also aunts, uncles, ___7___, ___8___, and so on. All ___9___ of the ___10___ shared in childcare and provided support for everyone in the family [...]

(Steer; Carlisi, 1997, p. 5).

- a. () 1 woman; 2 culture; 3 Familys; 4 parent’s; 5 wives; 6 children; 7 mother-in-laws; 8 father-in-laws; 9 memberes; 10 familys
- b. () 1 woman; 2 cultures; 3 Families; 4 parents’s; 5 wives; 6 children; 7 mothers-in-law; 8 fathers-in-law; 9 members; 10 families
- c. () 1 women; 2 cultures; 3 Families; 4 parent’s; 5 wives; 6 childrens; 7 mothers-in-laws; 8 fathers-in-laws; 9 memberes; 10 families
- d. () 1 woman; 2 cultures; 3 Families; 4 parent’s; 5 wives; 6 children; 7 mothers-in-laws; 8 fathers-in-laws; 9 memberes; 10 families
- e. () 1 women; 2 cultures; 3 Families; 4 parents; 5 wives; 6 children; 7 mother-in-laws; 8 father-in-laws; 9 members; 10 families

5. LANGUAGE STRUCTURE THREE: ADJECTIVES

Na Língua Inglesa, os adjetivos têm algumas particularidades que diferencia o idioma inglês do português. Ao tratarmos das particularidades dos adjetivos em inglês, assim como das demais classes gramaticais tratadas aqui, é fundamental não esquecermos que estamos lidando com regras gramaticais de uma língua diferente da nossa Língua Portuguesa.

Comparações entre ambas as línguas são inevitáveis e, às vezes, até ajudam a processar melhor o entendimento das regras linguísticas da língua estrangeira. Contudo, quando as comparações entre português e inglês não fizerem sentido para nós, não podemos deixar que isso nos distancie dos nossos objetivos de aprendizagem. É o caso peculiar dos adjetivos.

Em inglês, assim como em português os adjetivos são classes de palavras usadas para caracterizar os substantivos. Portanto, os adjetivos atribuem informações sobre características físicas ou psicológicas ou algum tipo de especificação que particulariza um substantivo. Este é o caso dos adjetivos possessivos *my – your – his – her – its – our – your – their*, que, em português, podem ser facilmente confundidos com pronomes possessivos. Isso porque, enquanto em português, possessivos servem para indicar posse, em inglês sua função é especificar o possuidor, por isso concordam com o possuidor e não com o objeto possuído. Neste sentido, a flexão dos substantivos em inglês não segue as mesmas regras do português.

Quanto à flexão dos adjetivos em inglês, diferentemente do que acontece em português, os adjetivos não se flexionam em número nem em gênero, exceto os *demonstrative adjectives* – **this** que no plural flexiona para **these** e **that** que flexiona para **those** no plural. Sendo assim, ao traduzirmos para português “*The red car is in front of the red house*” e “*The yellow bikes are in front of the yellow cars*” teremos: “O **carro vermelho** está em frente à **casa vermelha**” e “As **bicicletas amarelas** estão em frente aos **carros amarelos**”.

Note que na tradução das duas frases flexionamos os adjetivos **red** e **yellow** para, respectivamente, concordarem com o gênero e o número dos substantivos **car/cars** e **bike/bikes**, ao serem traduzidos de inglês para português. O inverso disso, ou seja, ao traduzirmos de português para inglês não seria necessário flexionar os adjetivos, porque, em inglês, quem indica o gênero e número de um adjetivo é o substantivo ao qual ele se refere. Por isso, precisamos levar em consideração as particularidades do inglês sobre os adjetivos, assim evitaremos usos inadequados de plural, de singular, de gênero ou mesmo da posição de um adjetivo em relação ao substantivo a que se refere. Portanto, é bom destacar que as regras de usos e flexões dos adjetivos em inglês estão, estritamente, relacionadas ao tipo do adjetivo e ao contexto de uso desta classe gramatical.

5.1 Types of Adjectives

Quanto aos tipos de adjetivos na Língua Inglesa, Thomson e Martinet (1986, p.33) destacam seis principais tipos, que são: a) demonstrative – *this, that, these, those*; b) distributive – *each, every, either, neither*; c) quantitative – *some, any, no, little/few, many, much, one, twenty*; d) interrogative – *which, what, whose*; e) possessive – *my, your, his, her, its, our, your, their*; e) of quality – *clever, dry, fat, golden, good, heavy, square*.

Cada um desses tipos de adjetivos possui suas regras de usos e suas exceções. Para não tornar este assunto muito exaustivo, vamos dar uma atenção especial apenas aos adjetivos que indicam características ou qualidades de substantivos, os **adjectives of quality**. Porque é o grupo que agrega todo e qualquer adjetivo que: descreve qualidades (positivas ou negativas), dá informação sobre o estado, sobre a condição ou o sobre o caráter de um substantivo. Além disso, os **adjectives of quality** são os únicos que flexionam-se nos graus comparativo e superlativo.

5.2 Adjectives of Quality: comparison

Os usos dos *adjectives of quality* levam em consideração o grau do adjetivo em uso. Isso porque, em inglês, os adjetivos possuem três graus, a saber: o grau positivo ou normal, o grau comparativo e o grau superlativo.

No grau normal, como o próprio nome já indica, o adjetivo é usado sem alterações na sua estrutura ortográfica. Já o grau comparativo e o superlativo possuem regras específicas de flexões ou concordâncias. Essas regras são mais exploradas no grau comparativo. Isso, porque, as regras de flexões do grau comparativo são aplicadas conforme o tipo de adjetivo (longos ou curtos), conforme os níveis de comparações, se de igualdade, de inferioridade ou de superioridade e, ainda se deve observar se o adjetivo é regular ou se é irregular.

No quadro abaixo temos um resumo da flexão de grau dos adjetivos em inglês.

Adjective	Comparative of equality (as+adjective+as)	Comparative of inferiority (less+adjective)	Comparative of superiority (adjective + r/er/ier)	Superlative
cold	as cold as	less cold	colder	coldest
small	as small as	less small	smaller	smallest
bad	as bad as	less bad	worser	worst
good	as good as	less good	better	best
hot	as hot as	less hot	hotter	hottest
late	as late as	less late	later	latest
dry	as dry as	less dry	drier	driest
shy	as shy as	less shy	shier	shiest
gay	as gay as	less gay	gayer	gayest
fey	as fey as	less fey	feyer	feyest
different	as different as	less different	more different	most different
beautiful	as beautiful as	less beautiful	more beautiful	most beautiful
comfortable	as comfortable as	less comfortable	more comfortable	most comfortable
useful	as useful as	less useful	more useful	most useful

Você observou que no *comparative of equality* colocamos **as** antes e **as** depois de todos os adjetivos e no *comparative of inferiority* colocamos **less** antes dos mesmos adjetivos? Agora veja novamente o que aconteceu com esses mesmos adjetivos no grau *comparative of superiority*! Em alguns acrescentamos o sufixo **er**, em outros **ier**, mas outros há que receberam apenas o morfema **more** antes de si. Isso ocorreu porque, em inglês, as regras de flexão de grau dos adjetivos regulares são aplicadas conforme a grafia e a extensão dos adjetivos comparados.

Conforme sua extensão um adjetivo regular pode ser *short* (curto) ou *long* (longo). Os *short adjectives* são aqueles que possuem 1 ou 2 sílabas. Os *long adjectives* são aqueles que possuem 3 ou mais sílabas. Sendo assim, ao lidar com adjetivos no grau comparativo, sempre leve em consideração as seguintes regras:

- a) **comparative of equality** – acrescenta-se as antes e as depois do adjetivo, independentemente da sua estrutura (long ou short) e do seu tipo (regular ou irregular);
- b) **comparative of superiority – short adjectives:** aos adjetivos terminados em **e** acrescenta-se apenas **r**. Aos terminados em **y**, precedido de consoante, elimina-se o **y** e acrescenta-se **ier**. Às demais terminações, acrescenta-se **er**;
- c) **comparative of superiority – long adjectives:** acrescenta-se **more** antes do adjetivo;
- d) **superlative – short adjectives:** aos adjetivos terminados em **e** acrescenta-se apenas **st**. Aos terminados em **y**, precedido de consoante, elimina-se o **y** e acrescenta-se **iest**. Às demais terminações, acrescenta-se **est**;
- e) **superlative – long adjectives:** acrescenta-se **most** antes do adjetivo;

Conforme, já apontado aqui, no grau comparativo de igualdade e de inferioridade não há distinção entre adjetivos regulares e irregulares. Portanto, as regras acima aplicam-se aos de flexão dos adjetivos regulares no grau comparativo de superioridade e no superlativo. Mas, e a flexão dos irregulares, como fica?

Os adjetivos irregulares, ao serem flexionados no comparativo de superioridade e no superlativo, não seguem regras específicas. Eles, simplesmente, têm sua estrutura alterada conforme o grau de comparação em uso. Contudo, não há motivos para preocupação, porque eles são pouquíssimos! E, frequentemente, usamos ou vemos alguém usar alguns dos adjetivos deste grupo. A seguir você pode conferi-los, flexionados no comparativo de superioridade e no superlativo.

Irregular Adjectives	Comparative of Superiority	Superlatives
good	better	the best
bad	worse	the worst
old	older/elder	the oldest/eldest
far	farther/further	the farther/furthest
little	less than	the least
many	more than	the most

Veja que os adjetivos **old** e **far** admitem as duas formas, porém cada forma tem usos específicos. Enquanto as formas **older** e **oldest** são usadas para caracterizar objetos, animais e pessoas comuns, as formas **elder** e **eldest**, somente são recomendadas para se referir a pessoas da mesma família ou para comparar pessoas em níveis hierárquicos de um mesmo grupo social. Quanto aos usos de **farther/further** têm a ver com o tipo de substantivo caracterizado. De modo geral, usa-se **farther/farthest** para descrever distância física e **further/furthest** para substantivos abstratos ou conceitos como: *discussion, information, demands, concession*, dentre outros. A seguir, na nossa terceira sequência de exercícios, você poderá colocar em prática todas essas regras.



LET'S DO IT – ROUND THREE



Question 23: Fill in the blanks with the comparative and superlative of the adjectives in parenthesis, according to the suggested degree:

1. Susan is (old – comparative of superiority) _____ her brother Paul.
2. Imperatriz is (old – comparative of superiority) _____ Davinópolis.
3. The weather in Imperatriz is (hot – comparative of equality) _____ in Açailândia.
4. Brazilian food is (good – comparative of superiority) _____ American food.
5. A BMW is (comfortable – comparative of inferiority) _____ a Mercedes.
6. Tocantins is (big – superlative) _____ river in Maranhão.
7. Beira Rio Avenue and Fátima Square are (beautiful – superlative) _____ places in Imperatriz.
8. Processed food is (bad – comparative of superiority) _____ industrialized food.
9. Cheetar is (fast – superlative) _____ land animal.
10. Health is (important – comparative of superiority) _____ money.

Questions 24 to 28 are based on Text 5

Text 5:

EARLY FIRES IN BRAZIL'S PANTANAL

Fire season in southern Brazil usually starts in July and peaks in August and September. In June 2024, Brazil's National Institute for Space Research (INPE) observed unusually intense fire activity in the Pantanal. Using data from the MODIS (Moderate Resolution Imaging Spectroradiometer) instrument on NASA's Aqua satellite, INPE detected 549 active fires as of June 11, which is more fire detections than any June in INPE's record, going back to 1998.

According to the Federal University of Rio de Janeiro's satellite monitoring program, over 3,500 square kilometers (1,350 square miles) of the Pantanal have burned so far in 2024. Smoke from the wildfires can be seen billowing toward Corumbá, in Mato Grosso do Sul. The 2023 – 2024 El Niño brought drier and hotter conditions to the Pantanal and nearby Amazon rainforest. From December 2023 to May 2024, the Pantanal experienced irregular rains and an overall deficit of precipitation, according to a report from Brazil's National Center for Natural Disaster Monitoring and Alerts. By the end of May 2024, almost the entire Pantanal region was classified as experiencing extreme drought, the second-highest classification of drought intensity on the Integrated Drought Index.

“These rainfall patterns are consistent with the long tail of El Niño,” said Douglas Morton, an Earth system scientist in the Biospheric Sciences Laboratory at NASA's Goddard Space Flight Center. “The southern Amazon and Pantanal biomes received less rainfall during the wet season, leaving the region predisposed to a longer and stronger dry season with elevated fire risk.”

Every year, Morton and a team of scientists use satellite data, such as sea surface temperatures and precipitation, to forecast the fire season severity in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru. This year, El Niño, as well as a warmer-than-usual sea surface in the northern Atlantic Ocean, have been pulling rainfall away from the Amazon and surrounding biomes. “Fire risk in Mato Grosso this year is as high as it has ever been since the start of the MODIS data record in 2000.” Morton said.

So far in 2024, the intensity of fires in Pantanal has been higher than the same early-season period in 2020. That year, catastrophic fires burned 39,000 square kilometers, or one-third of the whole biome.

Fonte: <https://earthobservatory.nasa.gov/images/152925/early-fires-in-brazils-pantanal>

Question 24: According to the text it is NOT true that

- a. () The longer and stronger dry season in Amazon and Patanal biomes was a consequence of less rainfall during the wet season.
- b. () In 2024, according to the Federal University of Rio de Janeiro's satellite monitoring program over three thousand square kilometers of the Pantanal have burned.
- c. () From July to September, fire season is open in southern Brazil, then people from Patanal are free to use fire to clean their planting areas as well as in other Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru.
- d. () In 2024, El Niño and also a warmer-than-usual sea surface in the northern Atlantic Ocean contributed to pull rainfall away from the Amazon and surrounding biomes.
- e. () During the first five months of 2024, the Pantanal region experienced irregular rains and an overall deficit of precipitation.

Question 25: The passage: "Every year, Morton and a team of scientists use satellite data, such as sea surface temperatures and precipitation, to forecast the fire season severity in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru", **means that:**

- a. () Brazil, Bolivia, and Peru will not have fire season severity for the fact that there is a group of scientists collecting information about sea surface temperatures and precipitation.
- b. () Satellite data help scientists to forecast the fire season severity in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru.
- c. () The fire season severity in the Amazon regions usually is more complicated in Bolivia and Peru's regions because they do not have interest in supporting scientists like Morton and his team.
- d. () Morton and his colleagues use satellite information to prevent natural disasters such as high temperatures and over precipitation in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru.
- e. () Sea surface temperatures and precipitation in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru is changing from year to year.

Question 26: By the excerpt: "Fire season in southern Brazil usually starts in July and peaks in August and September. In June 2024, Brazil's National Institute for Space Research (INPE) observed unusually intense fire activity in the Pantanal" **one can infer that:**

- a. () INPE is responsible for observing fire activities in Brazil. But in 2024 it failed because fire season was more intense.
- b. () From July to September the weather is warmer than in June, in Amazon regions.
- c. () Fire activities in southern Brazil are intensified in June, but interrupted in August.
- d. () In 2024 INPE observed intense fire activity in the Pantanal area and notified local authorities to protect southern people homes and lives.
- e. () In 2024, fire activity in the Pantanal area started earlier than usual.

Question 27: Based on the fact that: [...] in 2024, the intensity of fires in Pantanal has been higher than the same early-season period in 2020. That year, catastrophic fires burned 39,000 square kilometers, or one-third of the whole biome. **It is NOT correct to infer that:**

- a. () In 2024 the biome in Pantanal was totally safe because a higher risk had been observed in 2020, when fires burned 39% of Pantanal's biome.
- b. () The area burned in Pantanal in the year 2024 was larger than the area burned in 2020.
- c. () In 2020 Pantanal lost thirty-nine thousand square kilometers to fires.
- d. () In 2020, catastrophic fires burned one-third of the whole biome of Pantanal.
- e. () Fires in Pantanal were higher in 2024 than 2020.

Question 28: In the text, the passage: “Smoke from the wildfires can be seen billowing toward Corumbá, in Mato Grosso do Sul. The 2023–2024 El Niño brought drier and hotter conditions to the Pantanal and nearby Amazon rainforest”. **Means that:**

- a. () Em Corumbá, Mato Grosso do Sul, as consequências das queimadas são mais graves porque a cidade tem um grande número de fumantes e somado à fumaça dos incêndios florestais, essa fumaça se concentra na parte baixa da cidade.
- b. () Em 2023 o El Niño trouxe mais seca e calor para o Pantanal.
- c. () A floresta tropical amazônica e a cidade de Corumbá foram as mais afetadas pelo El Niño em 2023 e 2024.
- d. () Em 2024, a fumaça que cobriu a cidade de Corumbá chegou até a floresta tropical amazônica e ameaçou as proximidades do Pantanal.
- e. () os incêndios florestais que destruíram mais da metade do Pantanal ocorridos em 2023 e 2024 foram intensificados pelos efeitos do El Niño.

Questions 29 and 30 are based on TEXT 6

Text 6:



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/401453754278847481/>

Question 29: In the cartoon, the word used as comparative of superiority is:

- a.() Last
- b.() Better
- c.() Ma'am
- d.() Hear
- e.() Liked

Question 30: The humor of the cartoon lies in the fact that:

- a. () she is a student.
- b. () her chair makes her feel uncomfortable.
- c. () she would have preferred not listened the question after trying to understand.
- d. () she is a young girl studying something easy.
- e. () she didn't hear the question.

Questions 31 to 33 are based on TEXT 7.

Text 7:

BRAZIL'S NEW IT-TOWN FOR CARNIVAL 2024

By Jacob Mardell (adapted)

The city of Belo Horizonte is little known outside Brazil. Beagá, as locals affectionately call it, doesn't have beautiful beaches or colonial architecture to help put it on the map. Until recently, the city didn't even participate in Brazil's much-anticipated carnival season. However, Belo Horizonte's young Carnival has quickly become one of Brazil's most popular.

Carnival is also big business: in 2023 it contributed more than R\$8,180m (about £1.3bn) to the Brazilian economy.

Rio de Janeiro has traditionally captured almost half of this business and attracted most of the international tourists; its Carnival is the world's largest and most extravagant. Coastal cities like Salvador and Recife also have a strong Carnival tradition, while more recently, Brazil's largest metropolis, São Paulo, has emerged as an important Carnival destination. But this year, Brazilians-in-the-know are heading to Belo Horizonte.

Belo Horizonte is the capital of Minas Gerais, a state famous for its culinary traditions and sugarcane spirits. The city itself is renowned for its bohemian culture and laid-back vibe, but Carnival is taken very seriously here – blocos, or street bands, start as early as 05:00, and continue on until the early evening.

‘Two other important factors in Belo Horizonte's popularity are cost and safety. In comparison to well-established Carnivals in Rio and Salvador, getting to and staying in Belo Horizonte is still relatively affordable. ‘It's a young city with a history of migration from the countryside, and this is reflected in people's friendly, welcoming attitudes,’ said Becattini. In addition, it has a reputation for being one of Brazil's safer major cities. ‘We have safety issues, but it's not the same as Rio or São Paulo – we're smaller and safer, and that makes the blocos more comfortable,’ she added.

Question 31: According to the text, to what city brazilians-in-the-know are heading to?

- a. () Belo Horizonte
- b. () São Paulo
- c. () Rio de Janeiro
- d. () Salvador
- e. () Recife

Question 32: When it comes about Carnival in Brazil which are some characteristics that tourists consider to choose Belo Horizonte as a Carnival destination?

- a. Its Carnival is the world's largest and most extravagant.
- b. It has a strong Carnival tradition.
- c. It is a coastal city and has a very famous culinary traditions.
- d. It is a young city with a laid-back vibe.
- e. Its cost, safety, culinary traditions and laid-back vibe

Question 33: In the excerpt: *“Rio de Janeiro has traditionally captured almost half of this business and attracted most of the international tourists; its Carnival is the world's largest and most extravagant”*, **the superlative form is correctly used in:**

- a. the world's largest – most extravagant
- b. most of the international – almost half of this business
- c. attracted most – most extravagant
- d. captured almost – most of the international
- e. almost half – the world's largest

Questions 34 and 35 are based on Text 8.

Text 8:

CLIMATE CHANGE ALREADY WORSE THAN EXPECTED

The effects of warming are already driving people from their homes as seas rise, as well as killing trees and animal species. We can adapt, but also urgently need to make deep and immediate emissions cuts to head off even worse impacts, experts say.

[...]

Climate change is causing greater impacts than expected at lower temperatures than anticipated, disrupting natural systems and affecting the lives of billions of people around the world, according to the latest report from the United Nations' Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC).

Fonte: *By Kieran Mulvaney, February 28, 2022(adapted)*

Question 34: According to the text:

- a. As pessoas estão dirigindo para fora de casa e matando árvores por causa do calor.
- b. Podemos e precisamos, urgentemente, nos adaptar a lugares profundos.
- c. Especialista dizem que com a piora dos impactos das emissões de poluentes, brevemente, cabeças serão cortadas.
- d. As mudanças climáticas estão causando impactos maiores do que o previsto.
- e. Os efeitos da mudança climática estão expulsando as pessoas das suas casas para os mares.

Question 35: Considering the correct use of comparative and superlative of adjectives, mark the item that respectively, presents a comparative of superiority and a superlative.

- a. () greater impacts– lower temperatures
- b. () worse impacts – the latest report
- c. () as well as – the latest report
- d. () worse impacts – lower temperatures
- e. () greater impacts – as well as

6. LANGUAGE STRUCTURE: VERBS

Neste capítulo vamos tratar da classe de palavras mais extensa da Língua Inglesa, os verbos. Como nosso objetivo aqui é simplificar sua compreensão sobre os assuntos a serem cobrados na prova do PAES, vamos explorar apenas algumas das particularidades dos verbos em inglês, a saber: as regularidades e irregularidades dos verbos, os modos verbais e as flexões de tempos simples e compostos, especialmente, as flexões do *perfect tense*.

6.1 Types of Verbs

Na Língua Inglesa, não muito diferente da Língua Portuguesa, a classe gramatical dos verbos requer muita atenção dos estudantes. Para a proposta deste material nos interessa apenas entender particularidades simples do idioma. Por exemplo, basta entendermos que, em inglês, os verbos são organizados em 02 classes, os *ordinary verbs* e os *auxiliary verbs*. É claro que, no dia a dia de um falante de inglês ou de qualquer outra língua, não saber classificar, categorizar ou mesmo conjugar verbos não é empecilho para suas interações languageiras. Contudo, no contexto da jornada estudantil de um(a), vestibulando(a), saber a qual a classe pertence um verbo ou qual o modo e o tempo verbal, usados em determinado texto, pode ser o diferencial na hora de escolher uma resposta certa ou errada no seu exame vestibular.

Assim, vamos começar pelas classes dos verbos em inglês. Aqui você precisa relembrar que ao estudarmos uma língua estrangeira, neste caso o inglês, as regras e exceções, às vezes se distanciam completamente, das regras da nossa língua nativa.

Tomemos por exemplo a conjugação dos verbos **trabalhar (to work)** e **cantar (to sing)** nos tempos presente e pretérito do indicativo e vamos comparar estes mesmos verbos nos tempos equivalentes, *simple present* e *simple past*, em inglês.

Presente do Indicativo	Pretérito Perfeito	Simple Present	Simple Past
Eu canto	Eu cantei	I sing	I sang
Tu cantas	Tu cantaste	You sing	You sang
Ele/Ela canta	Ele/ela cantou	He/She/It sings	He/She/It sang
Nós cantamos	Nós cantamos	We sing	We sang
Vós cantais	Vós cantastes	You sing	You sang
Eles cantam	Eles cantaram	They sing	They sang

Presente do Indicativo	Pretérito Perfeito	Simple Present	Simple Past
Eu trabalho	Eu trabalhei	I work	I worked
Tu trabalhas	Tu trabalhaste	You work	You worked
Ele/Ela trabalha	Ele/Ela trabalhou	He/She/It works	He/She/It worked
Nós trabalhamos	Nós trabalhamos	We work	We worked
Vós trabalhais	Vós trabalhaste	You work	You worked
Eles/Elas trabalham	Eles/Elas trabalharam	They work	They worked

Você observou que em português, tanto no presente quanto no passado, os verbos mudam, conforme muda a pessoa(sujeito) que pratica ação **cantar** e a ação **trabalhar**? Portanto, em português, no presente e no pretérito perfeito do indicativo, os verbos assumem uma forma(flexão) diferente para cada pessoa.

Agora observe os verbos **to sing** e **to work** nos tempos *simple present* e *simple past*, equivalentes aos mesmos tempos em português. Notou que no *simple past* estes 2 verbos têm a mesma flexão para todas as pessoas e que no **simple present** mudam apenas nas terceiras do singular (*he she it*)? Então, é correto inferir que conjugar verbos em inglês é mais simples que em português? Sim, pelo menos nesses dois tempos verbais é. Basta seguirmos algumas dicas e regras. Mas, antes de discutirmos regras e dicas de conjugação verbal em inglês é fundamental conhecer o tipo de verbo a ser conjugado.

6.2 Auxiliary and ordinary verbs

Em inglês, os verbos estão distribuídos em duas classes, a classe dos **auxiliary verbs** e dos **ordinary verbs**.

Os **auxiliary verbs** são aqueles verbos que acompanham um outro, chamado de verbo principal, para auxiliar a flexão deste verbo. Assim, no processo de formação de frases (*sentences*), o **auxiliary verb** é fundamental para ajudar na atribuição de sentido do verbo principal, ou ainda para modificar o *tense* (tempo), o *mood* verbal(modos) ou a *voice of a sentence* (voz do verbo) que pode ser ativa ou passiva.

A classe dos **auxiliary verbs** agrega um número não muito extenso de verbos. Eles são: *to be* – *to do* – *to have* – *can/could* – *to dare* – *may/might* – *must* – *shall/should* – *will/would* – *to need* e *ought*. Observe que os verbos *to be*, *to do*, *to have*, *to dare* e *to need* admitem o morfema indicador de infinitivo *to*. Isso significa que há situações em que esses verbos se comportam como verbos ordinários, portanto, diferentemente dos demais da sua classe, eles se flexionam em diferentes tempos e modos. Alguns exemplos de **auxiliary verbs** no contexto de usos de frases são:

a) to be:

Rildo Amaral, the Mayor of Imperatriz, **was elected** in a runoff in 2024.
auxiliar principal

b) to have/to be:

Mom: **Have** you already **finished** your homework?
auxiliar principal

Child: Not yet, Mom. But I **will** **finish** it tomorrow.
auxiliar principal

Mom: You know you **must** **finish** it right now.
auxiliar principal

Tense	Structure	Example
1. Present Perfect	have/has + main verb (in the participle form)	The students have seen this movie twice this month.
2. Past Perfect	had + main verb (in the participle form)	The students had already seen this movie before their first class.
3. Future Perfect	will have + main verb (in the participle form)	The students will have seen the same movie twice by their first exam.

Como mostrado no quadro acima, a formação do *perfect tense* segue uma regra muito simples. Quanto aos usos do *present* e do *past perfect* basta você entender que cada tempo verbal tem uma razão de ser e, isso tem a ver com função do tempo ou do modo verbal no processo de comunicação das pessoas, ou seja, nas nossas interações. Então, quanto aos usos do *perfect tense*, lembre-se:

- **Simple tenses:** usamos tempo simples (present, past, future) para nos referirmos a um (único) evento sem relacionar esse evento com um outro evento, fenômeno ou estado. Também usamos tempo simples para nos referirmos a eventos que ocorreram em um determinado tempo no passado, ou seja, algo que já foi concluído e não se repetirá mais naquele tempo, porque já ficou no passado.

Exemplos:

1. Sarah **visited** her in São Luís **last year**

2. It **rained** a lot **yesterday**.

Pela lógica natural da linha do tempo, é impossível Sarah repetir a ação **visit** no tempo **last year**. Porém poderá fazê-la outras centenas de vezes, mas não **last year**. Do mesmo modo, é impossível **rain** (chover muito) **yesterday** (ontem). A ação **visit** já foi concluída, **last year**, portanto foi concluída em um tempo que não permite repetição. Pois ficou para trás, assim como o tempo da ação **rain** que foi concluída **yesterday**. Podemos dizer que vai **chover (rain)**, hoje, amanhã, próxima semana, esta semana, mas não podemos dizer que pode chover, **yesterday (ontem)**. Logo, yesterday e last year são marcadores de tempo que dão ideia de um tempo específico que ficou no passado, portanto o tempo da ação já encerrou-se.

Quanto à possibilidade de tornar a fazer uma mesma ação podemos dizer que será realizada em um tempo específico como:

Exemplos:

1. Sarah **will visit** her sister again **next year**.

2. Probably it **is going to rain** a lot **tomorrow**.

Logo, a partir da especificação do tempo da ação, fica evidente que ela poderá ser feita *next year*, *next month*, *tomorrow*, *in ten years* ou em qualquer outro tempo, que seja especificado pelo sujeito da ação ou pela pessoa que relata a ação. Aí está a principal diferença entre os usos de um *simple tense* e de um *perfect tense*, o modo como nos referimos ao tempo da ação.

Vejam os outros exemplos de usos do *present perfect tense*:

Exemplos:

1. Sarah **has visited** her sister twice **this year**.
2. It **has** already **rained** three times **this week**.
3. They **haven't seen** their grandmother **since** last year.

Observe que Sarah já fez a ação **visit** 2 vezes (twice) e ainda poderá fazê-la 1 ou mais vezes. Mas, por quê? Simplesmente, porque o tempo da ação ainda está em aberto. Quando falamos **this year** (este ano), **this week** (esta semana), **for three years** (durante 3 anos, por três anos) **since last year** (desde o ano passado), significa dizer que o tempo da ação ainda não encerrou, diferente de **last year** (ano passado) **last week** (semana passada), **three years ago** (há três anos). Logo, usamos o *present perfect tense* para nos referirmos a ações que já aconteceram e ainda podem se repetir dentro do espaço de tempo que ainda não foi encerrado. Assim, diferenciamos uma ação no *simple tense* e de uma no *perfect tense*.

Uma outra observação muito útil acerca dos usos do *perfect tense* está no fato de que também é usado para ações que tenham sido concluídas, mas seus efeitos são perceptíveis ou se estendem ao presente.

Exemplos:

1. I **have worked** in this project for three years. Now that I **finished** it, I **need** a rest.
2. The tourists **are** very excited. They **have never ridden** a camel before.
3. Meggy **is** very sad, because she **has lost** her best friend.

Assim, após conhecermos os *auxiliary verbs* e tratarmos das suas particularidades resta, agora, conhecermos os **ordinary verbs** e entendermos seu funcionamento. Para simplificar, basta saber que, excetuando-se todos os *modals auxiliary* (*can – could – may – might – must – had to – ought – shall – should – will – would*), conforme já mostramos aqui, todos os demais verbos da língua inglesa podem performar como **ordinary verbs**. Também é indispensável saber que os **ordinary verbs** dividem-se em dois grupos, o grupo dos regulares e dos irregulares. E qual a diferença entre os dois grupos?

Quanto à diferença entre verbos regulares e irregulares, a distinção entre ambos só ocorre quando são flexionados no *simple past* e no *past participle*. Nos demais tempos verbais as mesmas regras de flexões são, igualmente, aplicadas aos 2 grupos. Como veremos mais à frente. Portanto, os **ordinary verbs** formam um grupo tão extenso que seria impossível listá-los aqui.

Contudo, por acharmos necessário fornecermos subsídios para seus estudos, apresentamos na próxima página, uma lista de verbos regulares e irregulares, disponibilizada pela professora Isabella Claire no site *7ESL.com*. Eles estão organizados em ordem alfabética e são considerados os de uso mais frequentes na Língua Inglesa.



COMMON VERBS IN ENGLISH

- | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Accept • Accuse • Achieve • Acknowledge • Acquire • Adapt • Add • Adjust • Admire • Admit • Adopt • Adore • Advise • Afford • Agree • Aim • Allow • Announce • Anticipate • Apologize • Appear • Apply • Appreciate • Approach • Approve | <ul style="list-style-type: none"> • Argue • Arise • Arrange • Arrive • Ask • Assume • Assure • Astonish • Attach • Attempt • Attend • Attract • Avoid • Awake • Bake • Bathe • Be • Bear • Beat • Become • Beg • Begin • Behave • Believe • Belong | <ul style="list-style-type: none"> • Bend • Bet • Bind • Bite • Blow • Boil • Borrow • Bounce • Bow • Break • Breed • Bring • Broadcast • Build • Burn • Burst • Buy • Calculate • Can • Could • Care • Carry • Catch • Celebrate • Change | <ul style="list-style-type: none"> • Choose • Chop • Claim • Climb • Cling • Come • Commit • Communicate • Compare • Compete • Complain • Complete • Concern • Confirm • Consent • Consider • Consist • Consult • Contain • Continue • Convince • Cook • Cost • Count • Crawl | <ul style="list-style-type: none"> • Create • Creep • Criticize • Cry • Cut • Dance • Dare • Deal • Decide • Defer • Delay • Deliver • Demand • Deny • Depend • Describe • Deserve • Desire • Destroy • Determine • Develop |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Fonte: <https://7esl.com/english-verbs/>

Quanto às regras de flexão, como já mencionamos antes, os verbos regulares se diferem dos irregulares apenas no que concerne às flexões do *simple past tense* e do *past participle tense*. Neste caso, apenas os verbos regulares possuem regras específicas para sua flexão. Elas são:

Regra 1: todo verbo regular faz o *simple past* e o *past participle* com a terminação **ed**: *work/worked* – *wash/washed* – *paint/painted* – *visit/visited* – *climb/climbed* – *aim/aimed*.

Regra 2: se o verbo regular terminar em **e**, acrescenta-se apenas **d**: *dance/danced* – *adore/adored* – *care/cared* – *agree/agreed*.

Regra 3: verbos regulares terminados em **y**, antecedido de consoante, elimina-se o **y** e acrescenta-se **ied** a esse verbo: *study/studied* – *cry/cried* – *spy/spied* – *fry/fried* – *try/tried*.

No.	REGULAR VERBS			IRREGULAR VERBS		
	PRESENT	PAST	PART PARTICIPLE	PRESENT	PAST	PAST PARTICIPLE
1	beg	begged	Begged	be	Was were	Been
2	copy	copied	Copied	begin	began	Begun
3	dry	dried	Dried	break	broke	Broken
4	fit	fitted	Fitted	build	built	Built
5	hug	hugged	Hugged	choose	chose	Chosen
6	marry	married	Married	come	came	Come
7	plan	planned	Planned	Do	did	Done
8	rely	relied	Relied	cut	cut	cut
9	skip	skipped	Skipped	Draw	drew	Drawn
10	tip	Tipped	tipped	eat	ate	Eaten
11	try	tried	tried	fall	fell	Fallen
12	worry	worried	Worried	Fly	flew	Flown
13	ban	banned	banned	get	Got	Gotten
14	clap	Clapped	Clapped	go	went	Gone
15	drop	dropped	dropped	have	had	Had
16	shop	shopped	Shopped	keep	kept	kept
17	Slip	slipped	Slipped	know	knew	Known
18	stop	Stopped	Stopped	sing	sang	Sung
19	travel	Travelled	travelled	tall	told	Told
20	empty	Emptied	emptied	win	Won	won

Fonte: eslbuzz.com

Como você pôde ver, alguns verbos irregulares parecem seguir uma lógica para as mudanças do presente para o passado e para o particípio. E, embora essas mudanças não sigam um padrão, é possível separar alguns desses verbos em um possível quadro de lógica de alterações. A seguir apresentamos um quadro elaborado pelas professoras Jocelyn Steer e Karen Carlisi (1997, p. 28), ao qual, chamaram de *Possible Spelling Patterns for Irregular Verbs* (Possíveis Padrões de Grafias para Verbos Irregulares).

Observe como algumas mudanças na grafia desses verbos irregulares parecem seguir um padrão lógico de alterações.

Possible Spelling Patterns for Irregular Verbs	Infinitive	Simple Past	Past Participle
1. Verbos que mantêm a mesma forma.	cut burst let	cut burst let	cut burst let
2. Verbos que ficam iguais no passado e no particípio.	bend build mean	bent built meant	bent built meant
3. Verbos que fazem o passado e o particípio trocando o final (ee) para (ept).	creep sleep keep	crept slept kept	crept slept kept
4. Verbos que trocam o (in) do infinito por (an) no passado e (un) no particípio.	drink sing ring	drank sang rang	drunk sung rung
5. Verbos que fazem o passado trocando a vogal do meio e fazem o particípio acrescentando (n) à sua forma infinitiva.	grow draw drive forgive forsake give	grew drew drove forgave forsook gave	grown drawn driven forgiven forsaken given

Os verbos apresentados neste último quadro podem servir para consultas futuras nos seus estudos. Nesse quadro apresentamos dicas, porém elas não são suficientes para estabelecermos regras fixas para este grupo de verbos. Reforçando assim, nossa recomendação para que você procure familiarizar-se com este tipo de verbos. E, para ajudá-lo(la) nisso, flexionamos alguns deles em frases nos três tempos verbais simples, a seguir: presente, passado e particípio.

Irregular Verbs	Present	Past	Participle
to drink	The puppy drinks milk.	The puppy drank milk.	The puppy has drunk milk
to speak	Nancy's baby speaks many words.	Nancy's baby spoke at the age 8 months.	Nancy's baby has spoken since he was 8 months old.
to see	Can you see any birds nearby?	We didn't see any birds nearby.	We haven't seen any birds nearby.
to fly	Bees fly around their favorite flowers.	Some bees flew around that yellow flower.	Some bees have flown around that yellow flower.
to be	Some students are late for class.	Some students were late for class.	Some students have been late for class.

4. How long has Daniel studied here?

- a. He studied here for eight years.
- b. He has studied here for eight years.

5. What did have for breakfast yesterday?

- a. I have eaten cuscuz, eggs and coffee for my breakfast.
- b. I had cuscuz, eggs and coffee for my breakfast.

6. Where did they go last night?

- a. They went to Taylor Swift's show. Now they are sleepy.
- b. They have gone to Taylor Swift's show. Now they are sleepy.

7. Had the bus waited for the tourists?

- a. No, the bus had already gone when they got to the hotel.
- b. No, the bus went before they got to the hotel.

8. At what time did you get home last weekend?

- a. We got home around 3:00 in the morning.
- b. We had gotten home around 3:00 in the morning.

9. Do you know how many people have watched the movie "I'm still here"?

- a. More than 84 million people watched the movie.
- b. More than 84 million people have already watched the movie.

10. When did your neighbor moved here?

- a. She moved here three months ago.
- b. She has moved here three months.

Questions 37 to 39 are based on Text 9

Text 9:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Redistribution in whole or in part prohibited.

5584

Fonte: <https://www.gocomics.com/viewsbusiness>

Question 37: Mark the item that, respectively, has a verb, a proper noun, a compound noun and a number used in the text.

- a. () tell – pigs – there were – one.
- b. () tell – Dad – know- Three little pigs.
- c. () want – Smudge – bedtime – three.
- d. () want – Dad – there were – once.
- e. () tell – Smudge – Three little pigs – three.

Question 38: In “Once upon a time, there were “Three Little Pigs”...the adjective is:

- a. () upon
- b. () Little pigs
- c. () were
- d. () little
- e. () time

Question 39: The humor in this comic strip lies on the fact that:

- a. () Smudge likes animals and likes pigs the most.
- b. () Smudge’s Dad knows his son doesn’t like taking a shower very often, then he infers his little boy likes pigs a lot.
- c. () Smudge’s Dad likes telling bedtime stories and he knows his son favorite stories.
- d. () The little boy is not sleepy, then he needs a bedtime story to fall asleep.
- e. () The Three Little Pigs is a very funny bedtime story.

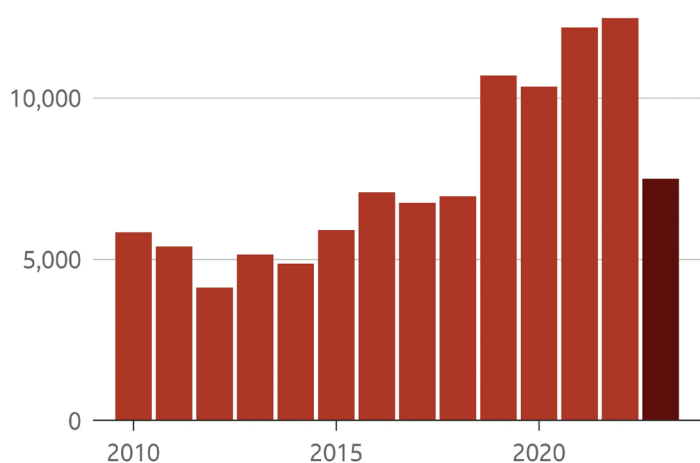
Questions 40 to 44 are about text 10

Text 10:

LUNGS OF THE PLANET

Rate of deforestation fell in 2023

Area lost in the Amazon biome, square kilometres, 2010-2023



Source: INPE

B B C

(Graphic by Erwan Rivault.)

greenhouse gas emissions that are fuelling global warming - can still help to protect what’s left of the Amazon, researchers say. This – alongside urgent action to slash the

The world’s largest rainforest is seen as crucial in the battle to limit global warming. “The Amazon could make or break our fight against climate change,” says Regina Rodrigues, a professor of physical oceanography and climate at the Federal University of Santa Catarina in Brazil. There is concern that if climate change and deforestation continue at their current pace, the Amazon could soon reach a “tipping point”. If crossed, this could lead to the rapid and irreversible dieback of the whole rainforest – potentially leading to the region becoming a significant source of CO2 emissions. It’s not known exactly where such a threshold might sit. This – alongside urgent action to slash the

greenhouse gas emissions that are fuelling global warming - can still help to protect what's left of the Amazon, researchers say. "The loss of the Amazon forest is far from inevitable in the short-term," as long as fire and deforestation can be controlled, Prof Malhi told BBC News. "But we do need to get to grips with stabilising global climate, as the risk increases with every fraction of a degree the planet warms."

Fonte: <https://www.bbc.com/news/science-environment-68032361>

Question 40: According to the information shown in the graphic:

- a. () In 2015 the area lost in the Amazon Biome was smaller than the area lost in 2018 but larger than the one lost in 2014.
- b. () in 2023 the deforestation of Amazon Biome was less than 35% which represents that 65% of the area were preserved within a year.
- c. () According to INPE report from 2010 to 2023, shown on the graphic, in 2022 the area lost in the Amazon Biome was the largest one.
- d. () **a – b - and c** are correct.
- e. () **a and c** are correct but not **b**.

Question 41: In the excerpt: *"If crossed, this could lead to the rapid and irreversible dieback of the whole rainforest - potentially leading to the region becoming a significant source of CO2 emissions. It's not known exactly where such a threshold might sit."* **the underlined words, respectively, are:**

- a. () verb – noun – modal verb – adjective – adverb
- b. () modal verb – noun – adverb – adjective – verb
- c. () adjective – noun – adverb – verb – modal verb
- d. () adverb – modal verb – adjective – noun - verb
- e. () verb – noun – adverb – adjective – modal verb

Question 42: Considering the context of usage of the words: 1) "pace", 2) "soon", 3) "tipping point" and their meaning in: *"There is concern that if climate change and deforestation continue at their current pace, the Amazon could soon reach a tipping point."* **Which is the best synonym for each of them?**

- a. () rate – fast – unbreakable
- b. () speed – hurry – return
- c. () quickly – rapid – inevitable
- d. () speediness – fast – irreversible
- e. () velocity – rapidly – irreversible

Question 43: The most appropriate extract to summarize the title of the text is:

- a. () The loss of the Amazon forest is far from inevitable in the short-term."
- b. () "if climate change and deforestation continue at their current pace, the Amazon could soon reach a tipping point."
- c. () "we do need to get to grips with stabilising global climate, as the risk increases with every fraction of a degree the planet warms."

d. () “The world’s largest rainforest is seen as crucial in the battle to limit global warming.”

e. () “The Amazon could make or break our fight against climate change”

Question 44: The sentence that has an adjective in the superlative degree and a verb in the participle form is:

a. () “[...] as long as fire and deforestation can be controlled.”

b. () “[...] this could lead to the rapid and irreversible dieback of the whole rainforest.”

c. () “It’s not known exactly where such a threshold might sit.”

d. () “The world’s largest rainforest is seen as crucial in the battle to limit global warming.”

e. () “The Amazon could soon reach a “tipping point. If crossed [...]”

Questions 45 and 46 are about text 11

Text 11:

Welcome to the COP130.

The world annual Climate Change Conferences – COP event is Summarized by United Nations (UN) as an event “where the world comes together to agree on ways to address the climate crisis, such as limiting global temperature rise to 1.5 degrees Celsius, helping vulnerable communities adapt to the effects of climate change, and achieving net-zero emissions by 2050.”

(Available at: <https://unfccc.int/cop29/about-cop29>)



Fonte: www.unep.org/events/conference/un-climate-change-conference-unfccc-cop-



Welcome to the COP130. Earth will die in flames. In a while, the United Nations Biodiversity Conference, (COP) could well be on Mars. (by MAARTEN, Leiden, Netherlands, 2025.)

Fonte: <https://www.cartoonmovement.com/cartoon/cop130>

Question 45: According to the piece of information provided by the text it is TRUE to infer that:

- a. () COP 29 was held in Azerbaijan while COP 28 was held in United Arab Emirates.
- b. () COP 30 will be held in the North Region of Brazil.
- c. () COP 29 was held in 2024, then COP 30 will be held in 2025.
- d. () only **c** is not true
- e. () **a, b** and **c** are true

Question 46: Considering the definition UN for COP and its proposal as global event, Leiden, a Netherlander cartoonist, used his cartoon to suggests that COP 130 should be held in Mars, because:

- a. () he is a very pessimist person but a very talented and critical cartoonist.
- b. () he believes in mutual agreements to reduce and totally stop the global warming.
- c. () he thinks that a hundred years from now humans will have progress in many ways that will be able to visit Mars whenever they want.
- d. () until the present moment he is not so optimist due to the results concerning to limit global temperature and achieving net-zero emissions.
- e. () he critically used his cartoon to send a message to any reader that is: if we humans do not change the way we are dealing with Earth planet, a hundred years from now our planet will no long exist.

7. LANGUAGE STRUCTURE: PREFIXES AND SUFFIXES

Finalmente, chegamos à nossa última seção sobre a estrutura do inglês ou gramática da língua. Nesta seção vamos tratar da formação das palavras na Língua Inglesa. Como você já viu substantivos, adjetivos e verbos, agora fica mais fácil perceber como uma nova palavra pode surgir ou migrar de uma classe gramatical para outra, apenas com a adição de um afixo. Os afixos podem vir no início ou no final de uma palavra, por isso, nos referimos a eles como prefixos e sufixos.=

7.1 Prefixes

Chamamos de **prefixes** todo e qualquer afixo que é adicionado **no início** de uma palavra para dar-lhe um novo sentido. Eles são muitos. E o melhor modo de aprendê-los é associar o tipo de prefixo ao sentido que ele atribui à nova palavra formada a partir da sua adição ao radical da palavra à qual é adicionado ou afixado. Assim, dentre muitas outras possibilidades, um prefixo pode alterar o sentido de um verbo para dar ideia de repetição, de um adjetivo para dar ideia de negação ou de um substantivo para dar ideia de oposição. Confira algumas dessas possibilidades, no quadro logo abaixo.

Prefixos com ideia de repetição	
re -	recall, rewrite, replay, redo, recreate, remake, review
Prefixos com ideia de erro	
mis -	mistake, misaligned, mistreat, misunderstanding
mal -	malformed, malfunction, malnutrition, malpractice

Prefixos com ideia de excesso	
over -	overweight, overpriced, overact, overreact, overcrowded
mega -	megabytes, megatron, megalith, megaphone
Prefixos com ideia de oposição/negação ou reversão	
anti -	antithesis, antipathy, antisocial, antihero, antibiotic
in -	inevitable, indefinite, inadequate, insecure, invisible, incurable, inelegant
im -	immaculate, impertinent, impenetrable, impartial, immaterial, immature
dis -	disorganized, discomposed, disability, disagree, disappear
non -	nonsense, nonsmoker, nonfiction, nonprofit, nonresident, nonbeliever
un -	unable, uncomfortable, unemployed, unfair, uninterested, unstoppable
il -	illegible, illogical, illicit, illiterate, illegitimate
ir -	irresponsible, irrelevant, irregular, irrational,
a/ab -	atypical, apolitical, asexual, amoral, abnormal, aberrant.

Você percebeu que os **prefixes** dão um novo sentido às palavras sem, necessariamente, alterar sua classe gramatical? E, quanto aos **suffixes**, como eles alteram os sentidos de uma palavra? Isso é o que veremos a seguir.

7.2 Suffixes

Inicialmente, já vamos perceber que enquanto os *prefixes* são afixados no início das palavras, os *suffixes* são afixados no final delas e, além de alterar seu sentido, também alteram a sua classe gramatical. Assim, temos sufixos que, ao serem afixados a um verbo transformam-no em substantivo, outros são formadores de verbos, outros de adjetivos, de substantivos e de advérbios. Por isso, o melhor modo de compreender este assunto é agrupando diferentes sufixos de acordo com as categorias gramaticais que eles podem atribuir à palavra sufixada.

Sufixos Formadores de Substantivos		Exemplos
ty	activity, infinity, possibility	I'm not assuring you that it is totally possible , but if there is any remote possibility I'll make you know.
ness	happiness, sadness, richness	There are just few rich people who use their richness to make the Earth planet a better place to live in.
er	teacher, farmer, cooker	When we got to the farm , Leonard, a local farmer had already captured the bull.
hood	childhood, brotherhood, neighborhood	When I was a child I was not used to take long hours thinking about my childhood .
Sufixos Formadores de Verbos		Exemplos
ate	activate, motivate	If the Tv channel is not active call the reception and a technician will activate it.

en	straighten, deepen	When we thought he had no straight he lifted up his right hand and tried to straighten it in the air.
ize	prioritize, apologize	If you offend someone you must present your apologies to apologize for the inconvenience or damaged caused.
fy	simplify, classify	If you don't think this Math puzzle is very simple I can simplify it for you.
Sufixos Formadores de Adjetivos		Exemplos
able	adaptable, drinkable, notable	I haven't drunk for more than 2 hours because I couldn't find out any drinkable water around here.
less	careless, hopeless, fearless	You gave me hope when I was totally hopeless.
ful	fearful, careful, hopeful	Carmem got sick because she did not care about her health even if her mother begged her to be more careful about it.
ous	famous, nervous, glorious	Before fame Lennon lived in this neighborhood, now that he is famous he moved here.
Sufixos Formadores de Advérbios		Exemplos
ly	slowly, carefully, recently, simply, honestly	As Ray loves slow transportation, he bought a bike. Then he drives slowly to his work.



LET'S DO IT – ROUND FIVE



Question 47: Use prefixes or suffixes to complete the sentences with the appropriate form of the words in parenthesis.

1. Martha _____ (happy) talks about her _____ (child) in her grandparents' farm.
2. Andrew passed his exams. In fact he was _____ (succeed) for 3 universities, but he has chosen UEMASUL.
3. Our last celebration was _____ (total) _____ (organize). I mean it was terrible.
4. Could you please _____ (write) this part of the project. We need to _____ (simple) it.
5. You cannot identify these bacteria, unless you use a _____ (scope).
6. Sorry, madam! There has been a _____ (understand), this is not my luggage. It really isn't mine. I think that you are _____ (take).

7. Before studying here he has studied _____ (journal) in a public university for three years.
8. My first experience as a chef was _____ (disaster) everything went wrong.
9. Lucas wife wasn't very _____ (receive) to his plan.
10. Failing my driving test was traumatic. Until now I have no _____ (intend) to (do) it.

Questions 48 is about text 12

Text 12:



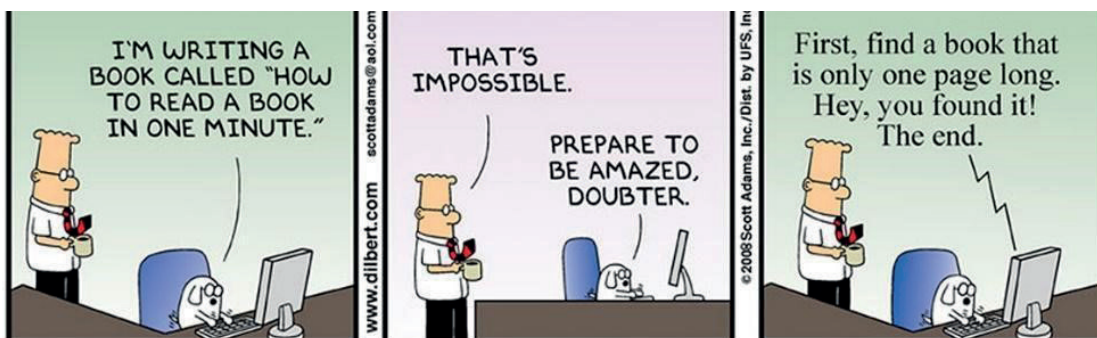
Fonte: <https://www.tickingmind.com.au/using-comic-strips-teach-inference/>

Question 48: The rule to change verbs into nouns, by adding a suffix, is correctly applied in:

- a. () whatever b. () finger c. () operates
- d. () opener e. () all the alternatives.

Question 49 is about Text 13.

Text 13:



Dilbert by Scott Adams

Fonte: <https://images.app.goo.gl/FxusbiXyNDtQb2GS7>

Question 49: The words that respectively are formed by a prefix and a suffix are:

- a. () impossible – amazed
- b. () impossible – doubter
- c. () called – writing
- d. () doubter – called
- e. () called – impossible

Question 50 is about Text 13.

Text 14:

Cold War is Back while the “Earth Dies in Flames”



Military operations continue in Myanmar despite ceasefires declared after the recent earthquake that killed more than 3,600 people, the UN human rights office, OHCHR, said on Friday. [...] Thousands of families in Myanmar remain without shelter, water or medical care three weeks after deadly earthquakes struck the country, as frequent aftershocks compound the suffering of communities already battered by conflict and poverty.

By UN News Global perspective Human stories
(adapted)

Available at: <https://news.un.org/en/story/2025/04/1162401>

Fonte: <https://www.gocomics.com/>

Question 50: Based on the information in the text and on the situation represented in the charge some inferences are possible, except one:

- a. () Despite of people suffering as a consequence of a severe earthquake and a civil war, the United Nation is not allowed to help Myanmar population.
- b. () Myanmar government acted to prevent the UN soldiers destroying the country by setting fire everywhere.
- c. () Due to an earthquake there was a ceasefires period in Myanmar.
- d. () The same earthquake that contributed to a ceasefires period in Myanmar civil war also left thousands of people without home.
- e. () Due to the military veto soldiers from UN are not allowed to share provisions like water, medical care and food to families in Myanmar.

TIME TO THINK AND WRITE CRITICALLY

Se você voltar aos textos você vai perceber que eles abordam temas recorrentes no cotidiano de diferentes sociedades. A seguir, fizemos um recorte de dois dos últimos textos explorados ao longo deste material.

3)Texto 11: *“The world annual Climate Change Conferences – COP event is Summarized by United Nations (UN) as an event “where the world comes together to agree on ways to address the climate crisis, such as limiting global temperature rise to 1.5 degrees Celsius, helping vulnerable communities adapt to the effects of climate change, and achieving net-zero emissions by 2050.”*

4)Texto 14: *Military operations continue in Myanmar despite ceasefires declared after the recent earthquake that killed more than 3,600 people, the UN human rights office*

Note que o tema recorrente está relacionado à devastação do meio ambiente e à desumanidade de quem luta para assumir o poder político de uma nação. Mesmo que essa atitude custe a vida dos seus compatriotas, como é o caso de Myanmar. O país vive uma guerra civil e, para manter-se no poder a cúpula governante decidiu manter o país longe das agências de notícia, bem como das agências de ajuda humanitárias. Assim, após o país ter sido abalado por um forte terremoto a população sofre as consequências de uma guerra e de um terremoto, ao mesmo tempo.

Ser bem-sucedido na produção textual (a Redação) é uma necessidade de todo vestibulando(a). Quanto a isso, o conhecimento linguístico sozinho não é suficiente. É preciso ter conhecimento de mundo, informação sobre o que está acontecendo à sua volta no âmbito local, nacional e internacional. Revisite o texto 11 e o texto 14. Desta vez foque na mensagem implícita nas imagens que compõem cada um desses textos. Reflita sobre os problemas ali apontados. Pense e exponha a situação da relação dos humanos com seus semelhantes e com o planeta terra. Posicione-se criticamente sobre o assunto.

Agora, escolha um dos dois textos e, de modo impessoal, escreva de 15 a 25 linhas sobre o conteúdo abordado nele. Dê um título em inglês para seu texto e insira uma citação de no máximo 3 linhas do texto escolhido. Faça isso, com outros textos deste material. Muna-se de informação antes de escrever. Leia mais sobre o assunto em outros matérias que estejam ao seu alcance.

8. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Neste material separamos 14 textos para que você praticasse as estratégias de *skimming* e *scanning* e, ao mesmo tempo, revisasse parte do conteúdo gramatical, exigido pelo exame do PAES. Como você notou, os textos contêm questões de compreensão textual e questões relacionadas ao conteúdo linguístico ou gramatical. Você também percebeu que para responder, corretamente, às questões propostas, precisou seguir as instruções dos enunciados, aplicar estratégias de leitura (*skimming* e *scanning*) e revisar as observações sobre o foco gramatical.

A partir da temática dominante nos textos examinados, a saber, questões climáticas e conflitos bélicos entre superpotências, sugerimos duas propostas de produção textual. Tudo isso, no intuito de lhe aproximar do universo acadêmico. Assim, esperamos que isso tenha sido útil para o seu preparo para o vestibular da UEMASUL ou de qualquer outra instituição para a qual você pretenda prestar exames. E, se você chegou até aqui, certamente, muito em breve você ouvirá...

Welcome to UEMASUL!

GABARITO

Round One

Question 01

- a) Mr. Benson plans to be **A** candidate for --- Parliament at **THE** next election.
- b) As Paul was drunk, his car struck _____ tree; you can still see the marks on _____ tree.
- c) Last year we took we took **A** trip around London and stopped at --- Westminster Abbey.
- d) When we left **THE** station we had to wait for **A** taxi for a long time.
- e) At **THE** moment, the club is steering towards **AN** uncertain future.
- f) They decided buying **THE** house because when they looked out of **THE** window they saw the mountains covered with **Ø** snow.
- g) His car struck **A** tree; you can still see the marks on **THE** tree.
- h) **The** first-class travelers pays more so they expect some comfort.
- i) Can't you walk **A** little slowly? **THE** station is quiet near here.
- j) Little is known about **THE** side-effects of Corona Virus.
- l) On his way to **Ø** work he saw **AN** unbearable scene.

Question 02

e. (x) The terms Alpha and Beta were assigned to the new generations, because people born from 2010 to 2039 will not be able to use analogical devices or any physical books like the Alphabet.

Question 03

c. (x) [...] muitos pais Millenials usavam as mídias sociais para documentar a vida dos seus filhos. 2) [...] os mundos digital e físico serão integrados. 3) Também vale a pena observar que a tecnologia exerce um duplo papel na paternidade da modernidade.

Question 04:

b. (x) Gen Z parents are more likely to limit their child's screen time more than older Millennial parents.

Question 05:

d. (x) You'd better take an umbrella, a hat or a raincoat. The rain is up to start in a few minutes.

Question 06:

d. (x) Different from the Chinese, the Brazilian people are very outgoing.

Question 07: According to the latest report from IPCC:

d. (x) People in vulnerable areas are probable to leave their homes due to sea level rise.

Question 08: According to the text, as consequences of a temperature at 2°C or higher of warming:

d. (x) Human food is not safe because the climate change is real and will lead humans to severe suffering, unless they adapt to the impacts of climate change.

Question 09:

c. (x) Extreme weather events have already become common then, even if warming is halted, soon many species living on land will become extinct by malnutrition or weather events.

Question 10:

b. (x) Nowadays, impacts or consequences of weather change is higher than expected.

Question 11:

c. (x) When he says: “The report is a summary of what we already know”; with “we” he means that he and other scientists as well as many people already know what is up to come due to climate change.

Question 12:

a. (x) João Lisboa would be more affected than Açailândia and part of its population probably would die due to carbon monoxide poisoning, while thousands of imperatrizense people would be vaporized within minutes or die due to extreme heat.

Question 13:

a. (x) Humans have never created such a powerful weapon like nuclear ones.

Question 14:

d. (x) Scientists agree that is wildly possible that Generation Beta experience nuclear devastation.

Question 15:

c. (x) Embora não se tenha certeza que Putin ou qualquer outro governante, a qualquer instante decida usar suas armas nucleares, os riscos de, em um futuro bem próximo, haver uma guerra nuclear são reais.

Question 16:

b. (x) In a possible armed conflict with nuclear weapons China and North Korea would be the winners because they are not in the same continent and their nuclear arsenals are larger than Russia's, United Kingdom's and the United States' arsenals.

Question 17: COMPOSITION – Topic I

O professor de inglês não precisa corrigir as redações dos alunos, mas deve questioná-los sobre suas prováveis respostas ao questionamento, porque é uma questão que exige reflexão crítica e raciocínio lógico. Em caso de conflito nuclear em que as 2 maiores potências utilizem seus arsenais nucleares uma única vez, não haverá mais planeta Terra, portanto não há o que reivindicar. Talvez alguns digam que Rússia tem mais chances de vencer, porque seu arsenal é maior. Também podem supor que a Amazônia seja o grande trunfo do vencedor, mas o que está em evidência é a destruição total do planeta e a extinção da vida nele.

Round Two

Question 18:

1. Cassandra brushes her (tooth) **teeth** before going to bed.
2. The (fish) **fish** we need for dinner is on the table.
3. NASA has sent (man) **men** and (woman) **woman** to space.
4. My (child) **children** love reading (comic book) **books**.
5. Nancy counted fifteen (sheep) **sheep** while riding a bike to her grandma's.
6. Right now some (student) **student** are getting ready for PAES exam.
7. Put the (knife) **knife** in the cupboard and the books on the (brown shelf).
8. My neighbor hurt his (foot) **feet** and (hand) **hands** while planting some (cactus) **cacti** in my garden.
9. (Goose) **Geese** like water since their first week after hatching.
10. I need 3 medium (potato) **potatoes** 2 (egg) **eggs** and some (milk) **milk**.

Question 19: Based on the concepts of nouns characteristics and types, read the following excerpts from **Text 1**, **Text 2** and **Text 3** and sort the nouns in bolded face into proper, common, abstract or neuter.

Neuter Nouns: carbon monoxide, shelters, tool, area, fires, burns, oxygen, gas, bag, summary, fire.

Common Nouns: children, director, people, parents.

Abstract Nouns: death, education, connection, entertainment, lack, technology, generations, role, heat.

Proper Nouns: Michael Mann, Earth System Science Center, University of Pennsylvania, Generation Beta, Generation Alpha.

Question 20: Considering the concepts of nouns gender and types choose the right option:

e. (x) gentlemen, ladies, audience and trick are respectively: masculine, feminine, common and neutral nouns.

Question 21: Based on the rules for the plural of nouns and the pronunciation of "R", particularly, used by Jimmy Five, a Monica's gang member, it is correct that:

d. (x) When Monica says: "*ladies and gentlemen*" she is correctly applying the rules for plural of the regular noun "*lady*" and the irregular one "*gentleman*".

Question 22: Choose the correct item to complete the text with the missing words.

b. (x) 1 woman; 2 cultures; 3 Families; 4 parents'; 5 wives; 6 children; 7 mothers-in-law; 8 fathers-in-law; 9 members; 10 families

Round Three

Question 23: Fill in the blanks with the comparative and superlative of the adjectives in parenthesis, according to the suggested degree:

1. Susan is (old – comparative of superiority) elder than her brother Paul.
2. Imperatriz is (old – comparative of superiority) older than Davinópolis.
3. The weather in Imperatriz is (hot – comparative of equality) as hot as in Açailândia.
4. Brazilian food is (good – comparative of superiority) better than American food.
5. A BMW is (comfortable – comparative of inferiority) less comfortable than a Mercedes.
6. Tocantins is (large – superlative) the largest river in Maranhão.
7. Beira Rio Avenue and Fátima Square are (beautiful – superlative) the most beautiful places in Imperatriz.
8. Processed food is (bad – comparative of superiority) worse than industrialized food.
9. Cheetar is (fast – superlative) the fastest land animal.
10. Health is (important – comparative of superiority) more important than money.

Question 24: According to the text it is NOT true that

c. (x) From July to September, fire season is open in southern Brazil, then people from Patanal are free to use fire to clean their planting areas as well as in other Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru.

Question 25: The passage: “Every year, Morton and a team of scientists use satellite data, such as sea surface temperatures and precipitation, to forecast the fire season severity in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru”, **means that:**

b. (x) Satellite data help scientists to forecast the fire season severity in the Amazon regions of Brazil, Bolivia, and Peru.

Question 26: By the excerpt: “Fire season in southern Brazil usually starts in July and peaks in August and September. In June 2024, Brazil’s National Institute for Space Research (INPE) observed unusually intense fire activity in the Pantanal” **one can infer that:**

e. (x) In 2024, fire activity in the Pantanal area started earlier than usual.

Question 27: Based on the fact that: [...] *in 2024, the intensity of fires in Pantanal has been higher than the same early-season period in 2020. That year, catastrophic fires burned 39,000 square kilometers, or one-third of the whole biome.* **It is NOT correct to infer that:**

a. (x) In 2024 the biome in Pantanal was totally safe because a higher risk had been observed in 2020, when fires burned 39% of Pantanal’s biome.

Question 28: In the text, the passage: “Smoke from the wildfires can be seen billowing

toward Corumbá, in Mato Grosso do Sul. The 2023–2024 El Niño brought drier and hotter conditions to the Pantanal and nearby Amazon rainforest”. **Means that:**

b. (x) Em 2023 o El Niño trouxe mais seca e calor para o Pantanal.

Question 29: In the cartoon, the word used as comparative of superiority is:

b. (x) Better

Question 30: The humor of the cartoon lies in the fact that:

c. (x) she would have preferred not listened the question after trying to understand.

Question 31: According to the text, to what city brazilians-in-the-know are heading to?

a. (x) Belo Horizonte

Question 32: When it comes about Carnival in Brazil which are some characteristics that tourists consider to choose Belo Horizonte as a Carnival destination?

e. (x) Its cost, safety, culinary traditions and laid-back vibe

Question 33: In the excerpt: “Rio de Janeiro has traditionally captured almost half of this business and attracted most of the international tourists; its Carnival is the world’s largest and most extravagant”, the superlative form is correctly used in:

a. (x) the world’s largest – most extravagant

Question 34: According to the text:

d. (x) As mudanças climáticas estão causando impactos maiores do que o previsto.

Question 35: Considering the correct use of comparative and superlative of adjectives, mark the item that respectively, presents a comparative of superiority and a superlative.

b. (x) worse impacts – the latest report

Round Four

Question 36: For each question below choose the appropriate answer, according to the usage of simple and perfect tenses.

1. Why is Nancy so happy?

a. (x) Because she has just won a trip to Dubai.

2. Have you gone to Rome this year?

b. (x) Yes, I have already been there twice.

3. What did you do yesterday from 8:00 a.m. to 5:00 p.m?

a. (x) I just organized my room, finished a Math homework and relaxed for the rest of the day.

3. What did you do yesterday from 8:00 a.m. to 5:00 p.m?

a. (x) I just organized my room, finished a Math homework and relaxed for the rest of the day.

4. How long has Daniel studied here?

b. (x) He has studied here for eight years.

5. What did have for breakfast yesterday.

b. (x) I had cuscuz, eggs and coffee for my breakfast.

6. Where did they go last night?

a. (x) They went to Taylor Swift's show. Now they are sleepy.

7. Had the bus waited for the tourists?

a. (x) No, the bus had already gone when they got to the hotel.

8. At what time did you get home last weekend?

a. (x) We got home around 3:00 in the morning.

9. Do you know how many people have watched the movie "I'm still here"?

b. (x) More than 84 million people have already watched the movie.

10. When did your neighbor moved here?

a. (x) She moved here three months ago.

Question 37: Mark the item that, respectively, has a verb, a proper noun, a compound noun and a number.

c. (x) want – Smudge – bedtime – three.

Question 38: In "Once upon a time, there were "Three Little Pigs"...the adjective is:

d. (x) little

Question 39: The humor in this comic strip lies on the fact that:

b. (x) Smudge's Dad knows his son doesn't like taking a shower very often, then he infers his little boy likes pigs a lot.

Question 40: According to the information shown in the graphic:

e. (x) a and c are correct but not b.

Question 41: In the excerpt: *"If crossed, this could lead to the rapid and irreversible dieback of the whole rainforest - potentially leading to the region becoming a significant source of CO2 emissions. It's not known exactly where such a threshold might sit."* **the underlined words, respectively, are:**

c. (x) adjective – noun – adverb – verb – modal verb

Question 42: Considering the context of usage of the words: 1) “pace”, 2) “soon”, 3) “tipping point” and their meaning in: “There is concern that if climate change and deforestation continue at their current pace, the Amazon could soon reach a tipping point.” Which is the best synonym for each of them?

e. (x) velocity – rapidly – irreversible

Question 43: The most appropriate extract to summarize the title of the text is:

d. (x) “The world’s largest rainforest is seen as crucial in the battle to limit global warming.”

Question 44: The sentence that has an adjective in the superlative degree and a verb in the participle form is:

d. (x) “The world’s largest rainforest is seen as crucial in the battle to limit global warming.”

Question 45: According to the piece of information provided by the text it is TRUE to infer that:

e. (x) a, b and c are true

Question 46: Considering the definition UN for COP and its proposal as global event, Leiden, a Netherlander cartoonist, used his cartoon to suggests that COP 130 should be held in Mars, because:

e. (x) he critically used his cartoon to send a message to any reader that is: if we humans do not change the way we are dealing with Earth planet, a hundred years from now our planet will no long exist.

Round Five

Question 47: Use prefixes or suffixes to complete the sentences with the appropriate form of the words in parenthesis.

1. Martha **happily** (happy) talks about her **childhood** (child) in her grandparents’ farm.
2. Andrew passed his exams. In fact he was **successful** (succeed) for 3 universities, but he has chosen UEMASUL.
3. Our last celebration was **totally** (total) **disorganized** (organize). I mean it was terrible.
4. Could you please **rewrite** (write) this part of the project. We need to **simplify** (simple) it.
5. You cannot identify these bacteria, unless you use a **microscope** (scope).
6. Sorry, madam! There has been a **misunderstand** (understand), this is not my luggage. It really isn’t mine. I think that you are **mistaken** (take).
7. Before studying here he has studied **journalism** (journal)in a public university for three years.
8. My first experience as a chef was **disastrous** (disaster) everything went wrong.
9. Lucas wife wasn’t very **receptive** (receive) to his plan.
10. Failing my driving test was traumatic. Until now I have no **intention** (intend) to **redo** (do) it.

Question 48: The rule to change verbs into nouns, by adding a suffix, is correctly applied in:

d. (x) opener

Question 49: The words that respectively are formed by a prefix and a suffix are:

b. (x) impossible – doubter

Question 50: Based on the information in the text and on the situation represented in the charge some inferences are possible, except one:

b. (x) Myanmar government acted to prevent the UN soldiers destroying the country by setting fire everywhere.

REFERÊNCIAS

- CONANT, Eve. **Russia and Ukraine: the tangled history that connects and divides them.** National Geographic, 2023. Disponível em: <https://www.nationalgeographic.com/history/article/russia-and-ukraine-the-tangled-history-that-connects-and-divides-them>
- DIANA, Daniela. **Substantivo Abstrato.** Toda Matéria, [s.d.]. Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/substantivo-abstrato/>. Acesso em: 17 abr. 2025
- GARCIA, Marta. **Skimming e scanning: as técnicas de leitura do inglês instrumental.** Disponível em: <https://inglesinstrumentalonline.com.br/blog/scanning-e-skimming-os-metodos-de-leitura-do-ingles-instrumental/>.
- ICAN. **What happens if nuclear weapons are used?** Disponível em: https://www.icanw.org/catastrophic_harm
- JOHN. **English Grammar: irregular adjectives,** 2021. Disponível em: <https://centralschool.ie/english-grammar/irregular-adjectives/>
- LANDAU, Meryl Davids. **Endometriosis is common, incredibly painful and often misdiagnosed. Why?.** National Geographic, 2023. Disponível em: <https://www.nationalgeographic.com/magazine/article/endometriosis-pain-misdiagnosed-surgery-excision-women>
- MARDELL, Jacob. **BRAZIL'S NEW IT-TOWN FOR CARNIVAL 2024.** Disponível em: <https://www.bbc.com/travel/article/20240208-brazils-new-it-town-for-carnival-2024>
- MOREIRA, Patricia Veronica. **“Quantifiers”;** Brasil Escola. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/ingles/quantifiers.htm>. Acesso em 08 de setembro de 2024.
- MOURÃO, Janaína Pereira. **Gênero do Substantivo em Inglês.** Disponível em: <https://mundoeducacao.uol.com.br/ingles/genero-substantivo-ingles.htm>
- MULVANEY, Kieran. **Climate change already worse than expected, says new UN report.** National Geographic, 2023. Disponível em: <https://www.nationalgeographic.com/environment/article/climate-change-already-worse-than-expected-un-report>.
- POYNTING, Mark. **World's first year-long breach of key 1.5C warming limit.** Disponível em: <https://www.bbc.com/news/science-environment-68110310>
- Qual o tamanho e o poder de destruição do arsenal nuclear da Rússia?** Disponível em: <https://g1.globo.com/mundo/noticia/2022/09/22/qual-o-tamanho-e-o-poder-de-destruicao-do-arsenal-nuclear-da-russia.ghtml>.
- RUGGERI, Amanda. **The pressure on women to have the ‘perfect’ birth.** BBC, 2023. Disponível em: <https://www.bbc.com/worklife/article/20230122-positive-birth-and-hypnobirthing-movements>
- STEER, Jocelyn. CARLISI, Karen. **The Advanced Grammar Book,** second edition. Heinle and Heinle Publishers. Boston, 1997.
- THOMSON, A.J.; MARTINET, A.V. **A Practical English Grammar,** fourth edition. Oxford University press. London, 1986.





A apostila de **Inglês** da **Coleção Educação Transforma** foi cuidadosamente elaborada para apoiar estudantes na preparação para a prova de Língua Inglesa do PAES/UEMASUL. Mais do que um simples material didático, este e-book é um convite à leitura crítica de textos em inglês, conectando o aprendizado do idioma aos contextos sociais, culturais e políticos do cotidiano – local, nacional e global.

Inserida nas ações afirmativas da Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão (UEMASUL), a apostila reforça o compromisso da instituição com a inclusão, a equidade e o fortalecimento da educação pública. A proposta é ampliar não só as habilidades linguísticas dos(as) estudantes, mas também seu repertório reflexivo, preparando-os(as) para os desafios acadêmicos e para o exercício da cidadania crítica.

Por meio de atividades alinhadas à realidade do vestibular e ao universo jovem, esta obra representa mais um passo da UEMASUL rumo à democratização do ensino superior na Região Tocantina. Boa leitura – e que em breve possamos lhe dar as boas-vindas como novo(a) integrante da família uemasulminiana.

